



HUMANITIES UNDERGRAD
SYMPOSIUM - HUG

7th ANNUAL SYMPOSIUM 2024

SUSTAINABLE HUMANITIES; WHAT LIES AHEAD

Programme Schedule

Humanities Undergraduate Research Symposium

HUG 2024

Faculty of Humanities

University of Kelaniya

Sri Lanka

18th & 19th February 2025



**HUMANITIES UNDERGRAD
SYMPOSIUM - HUG**
7th ANNUAL SYMPOSIUM 2024
SUSTAINABLE HUMANITIES; WHAT LIES AHEAD

18th February 2025

Day 01 - Slot 01

11.00 am - 01.00 pm

Session 1 (Hindi) – K14 204

Session 2 (Modern Languages) – Internship Unit

Session 3 (Sinhala) – K14 402

Session 4 (Modern Languages) – K28 001

Session 5 (Sanskrit Studies) – K14 101

Session 6 (Sanskrit Studies) – K14 001

Session 7 (English Language Teaching) – K2 CI Classroom

Session 8 (Fine Art) – K14 307

Session 10 (Linguistics) – K14 403

Session 11 (Drama, Cinema & Television) – IMAT Studio K2

Session 12 (Drama, Cinema & Television) – K28 102

Session 13 (Pali and Buddhist Studies) – K28 101

Session 14 (Pali and Buddhist Studies) – K28 201

Slot 1 - Session 1 (HINDI)			Date: 18 th February 2025 Time: 11.00 am - 1.00 pm Venue: K14 204	
			Session Chair: Prof. Anusha Nilmini Salwathura Rapporteur: Ms M. M. Erandi W. Munasinghe (mmewm241kln@ac.lk) Volunteer: Pabasara Ilukpitiya / Navodya Thilini	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	11.00 am - 11.15 am	HIND 002	භාරතීය මිථ්‍යා විශ්වාස නූතනත්වය සමග වෙනස් වී ඇති ආකාරය ('PK' හින්දි චිත්‍රපටය ඇසුරෙන් කෙරෙන අධ්‍යයනයක්)	K.A.V.P. Jayakody
2	11.15 am - 11.30 am	HIND 003	ශ්‍රී ලංකාවේ හින්දි භාෂාව හැදෑරීමේ දී ද්විතීයික අධ්‍යාපනය ලබන පාසල් සිසුන්ට සම්පත් හිඟකම නිසා මුහුණ පෑමට සිදුවන ගැටලු	M.D.R. Jayasinghe
3	11.30 am - 11.45 am	HIND 004	ඉන්දියාවේ සහ ශ්‍රී ලංකාවේ අවමංගලය වාරිත්‍ර පිළිබඳ තුලනාත්මක අධ්‍යයනයක්	M.R.V.B. Menikrama
4	11.45 am - 12.00 pm	HIND 007	කාන්තා සවිබල ගැන්වීම ශක්තිමත් ඉන්දියාවක් ගොඩනැගීම කෙරෙහි බලපාන ආකාරය: අබ්දුල් කලාම්ගේ 'ආප්කා භවිෂ්‍ය ආප්කේ හාඒ මේ' කෘතිය ඇසුරෙන්	T. N. Sisara
5	12.00 pm - 12.15 pm	HIND 008	'මන්ඵන්' හින්දි චිත්‍රපටයෙහි නිරූපිත භාරතීය සමාජ විෂමතා පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	I.S.Ekanayaka
6	12.15 pm - 12.30 pm	HIND 009	සුමිත්‍රානන්දන් පන්තේගේ 'ගාවි කේ ලඩිකේ' කාව්‍යයෙහි නිරූපිත භාරතීය සමාජ විෂමතා	W.K.G. Hansika
7	12.30 pm - 12.45 pm	HIND 011	මෝහන් රාකේෂ්ගේ 'ආධේ අධුරේ' නාට්‍යයෙහි නිරූපිත භාරතීය මධ්‍ය වර්ගීය පවුල් සංස්ථාවේ උද්ගත වන ගැටලු	R.M.R.M.Senawirathna

Slot 1 - Session 2 (Modern Languages)			Date: 18 th February 2025 Time: 11.00 am - 1.00 pm Venue: Internship Unit	
			Session Chair: Senior Prof Ven Nedalagamuwe Dhammadinna Thero Rapporteur: Ms V.S.R. Vidanage (sitharavidanage@gmail.com) Volunteer: Dulna Rupasinghe / Hiruni wijethunga	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	11.00 am - 11.15 am	MODL 048	මාර්ගගත ක්‍රමය ඔස්සේ චීන භාෂාවෙන් ඉගෙන ගැනීමේ දී චීන අක්ෂර ලිවීම සම්බන්ධයෙන් සිසුන් මුහුණදෙන ගැටලු හා අභියෝග පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	P.G. Gaurani Gunasekara
2	11.15 am - 11.30 am	MODL 049	Analysis of the pronunciation errors 2 + 3 tone combination using disyllabic words	L.S.Indeewari
3	11.30 am - 11.45 am	MODL 054	The Role of 'HSK' 4 Certification in Career Development in Sri Lanka as a Globally Recognized Chinese Language Proficiency Test	A.G Sharmila Lasanthi G.V.P Sandeepani W.M.D Witharana
4	11.45 am - 12.00 pm	MODL 060	චීන භාෂාව අධ්‍යයනය සඳහා තාක්ෂණය උපයෝගී කරගන්නා ආකාරය පිළිබඳ විමර්ශනයක්	D.M.K.A.N. Dasanayaka
5	12.00 pm - 12.15 pm	MODL 063	කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලයේ චීන භාෂාව හදාරන විද්‍යාර්ථීන් විසින් '又' (yòu) සහ '再' (zài) යන ක්‍රියා විශේෂණ පද භාවිතයේ දී සිදු කරනු ලබන ව්‍යාකරණ දෝෂ අධ්‍යයනය කිරීම	R.L.J.C. Rajapaksha A.A.N.D. Adhikari J.R.D.C. Jayalath W.D.K. Lakshani V.D.Kuruneru
6	12.15 pm - 12.30 pm	MODL 004	An error analysis of using Chinese adverbs “不” and “没” by Chinese language undergraduates in Sri Lanka	Madusha Prathibhani Vidyawansha
7	12.30 pm - 12.45 pm	MODL 066	චීන භාෂාව පිළිබඳ ගෞරව උපාධිය හදාරන විද්‍යාර්ථීන් සඳහා අධ්‍යයන කාලසීමාව තුළ සීමාවාසික පුහුණුවක් ලබාදීමේ ඇති ඵලදායීතාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	K.D.S. Piyathissa K.T.G.N.T. Wickramasinghe M.C. Nawodya R.H.M.L.Hewage
8	12.45 pm – 01.00 pm	MODL 067	A Case Study of Chinese Language Pronunciation Differences Among Sri Lankan University Students With and Without Chinese Immersion Experience	B.V. Tharindi Sathsarani K.D.U.K. Wijerathne K.H.T. Sandali Pabasara K.K.V.P.Madhuhanshini

**Slot 1 - Session 3
(Sinhala)**

**Date: 18th February 2025
Time: 11.00 am - 1.00 pm
Venue: K14 402**

Session Chair: Dr. Anuruddhuika Kularathna / Senior Lecturer Madara Karunarathna
Rapporteur: Ms R M Rashmika Chandramali (rashmichandamali@gmail.com)
Volunteer: S.S.N.T. Ariyarathna / H.K.K. Thathsarani

#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	11.00 am - 11.15 am	SINH 003	විරාගය නවකතාවේ අරවින්දගේ වර්තය හා ගම්පෙරළිය නවකතාවේ පියල්ගේ වර්තය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	P.M.A. Sarachchandra
2	11.15 am - 11.30 am	SINH 004	ගුප්තවේදී ජලෝබෙයාර් විසින් රචිත එමා බෝවාරි නවකතාවෙන් නිරූපිත ලිංගිකත්වය පිළිබඳ කතිකාවේ ස්වභාවය	H.T. Malalasekara Peiris H.M.L. Kumari Thilakarathna
3	11.30 am - 11.45 am	SINH 008	මලගිය ඇත්තෝ නවකතාවෙහි පිළිබිඹු වන සන්නිවේදන ප්‍රවේශ පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	L.Virasha Kavindi Perera
4	11.45 am - 12.00 pm	SINH 010	මීනා නවකතාවේ භාෂා ඊතිය නිර්මාණය වීම කෙරෙහි බලපෑ හේතු	D.M.B.G Nishadi kaushalya
5	12.00 pm - 12.15 pm	SINH 017	තරු ලෝකය නිරූපණය කිරීමේ දී නිකොලායි ගොගොල්ගේ අධ්‍යයනාත්මක ප්‍රවේශය	R.D.N.K. Jayarathna
6	12.15 pm - 12.30 pm	SINH 062	මිරිඳුව නවකතාවෙන් නිරූපිත තත්කාලීන නාගරික සමාජ යථාර්ථය	U.M. Nishmi Himasha Keerthirathna
7	12.30 pm – 12.45 pm	SINH 066	සොබාදහමින් එල්ලවන බලපෑම් හේතුවෙන් පීඩිත ජන අරගලය නවකතා තුළින් නිරූපිත ආකාරය: පෙත්සම හා බැඳ්දේගම යන නවකතා ඇසුරින්	H.S.W. Prabodhani
8	12.45 pm – 01.00 pm	SINH 070	සෙදෝනා නවකතාවේ සෙදෝනාගේ වර්තයෙන් හෙළිවන ස්ත්‍රී වික්ෂිප්ත වෛකසිකය පිළිබඳ මනෝවිද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	P.V. Lakmali

Slot 1 - Session 4 (Modern Languages)			Date: 18 th February 2025 Time: 11.00 am - 1.00 pm Venue: K28 001	
			Session Chair: Dr. Kumari Priyanka Jayasooriya Menike Rapporteur: Ms. E.M.S. Wijewardhana (sasangiwijewardhana@gmail.com) Volunteers: Nikini Rajarata / Naduni Kavindya	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	11.00 am - 11.15 am	MODL 008	Challenges Encountered by Business and Academic Chinese Undergraduates as Trainee Translators: A Case Study at the University of Kelaniya in Pursuing Careers in Chinese Interpretation	L.N.G.D.Thisarangi
2	11.15 am - 11.30 am	MODL 001	'ව්‍යාපාරික චීන භාෂාව' විෂය ඒකකයෙහි අන්තර්ගත වෘත්මාලාව රැකියාවල නිරත වන උපාධිධාරීන්ට ඇති ඵලදායීතාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලයේ ව්‍යාපාරික සහ ශාස්ත්‍රීය චීන ගෞරව උපාධි පාඨමාලාව ඇසුරෙන්)	Visaka Dewara Kuruneru
3	11.30 am - 11.45 am	MODL 005	චීන භාෂාව ආශ්‍රිත ශ්‍රී ලංකාවේ රැකියා පරිසරය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	H.M.C.P.Gunathilaka
4	11.45 am - 12.00 pm	MODL 011	විදේශ භාෂාවක් ලෙස චීන භාෂාව හදාරන ආධුනික විද්‍යාර්ථියෙකුට සරල චීන අක්ෂර ලිවීමේ දී ඇතිවන ගැටලු පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	R.K.S. Ishara M.K.H. Amarasekara A.H.M.P.V. Sandeepani K.M.G.H. Muthukumari
5	12.00 pm - 12.15 pm	MODL 014	චීන භාෂා පරිවර්තකයකු ලෙස කටයුතු කිරීමේ දී ශ්‍රී ලාංකිකයකුට පැනනගින භාෂාමය ගැටලු පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	H.M.C.P. Gunathilaka
6	12.15 pm - 12.30 pm	MODL 022	A Study on the Religious Background on Female Power in Tang Dynasty: Insights From "Women in Tang China."by Bret Hinsch	K.M. Buddhima Patali Konara
7	12.30 pm - 12.45 pm	MODL 026	චීන භාෂාව හදාරන විද්‍යාර්ථීන්ගේ චීන භාෂා දැනුම දියුණු කිරීමෙහි ලා විෂය සමගාමී අන්තර් ක්‍රියාකාරකම්වල සඵලතාව පිළිබඳ විමසුමක්	Oshadi Wijayawardhana
8	12.45 pm - 01.00 pm	MODL 023	The Role of Technology in Enhancing Chinese Language Learning: A Sri Lankan Perspective	K.M. Buddhima Patali Konara

Slot 1 - Session 5 (Sanskrit & Eastern Studies)			Date: 18 th February 2025 Time: 11.00 am - 1.00 pm Venue: K14 101	
			Session Chair: Senior Lecturer Ven. Dewagoda Piyarathana thero/ Senior Lecturer Ven. Udawela Rewatha thero Rapporteur: Ms U.B Anupama (anupamabuddhini@gmail.com) Volunteer: G.N.A. Ravidu Iroshan / D.M.P.A Priyashantha	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	11.00 am - 11.15 am	SANS 023	ගෘහ අභ්‍යන්තර සැලසුම් වඩාත් ඵලදායී කර ගැනීම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	B. Sasini Madushika
2	11.15 am - 11.30 am	SANS 024	ගෘහ අභ්‍යන්තරයේ හරිත බව උදෙසා බොන්සායි ආකෘති යොදාගැනීමේ ප්‍රතිලාභ පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	W.M.T.H.Wasala
3	11.30 am - 11.45 am	SANS 026	නිරෝගීමත් සෞඛ්‍ය සම්පන්න ජීවිතයක් ගත කිරීමට, නාන කාමරයට යොදන උපාංගයක් වන වැසිකිළි ආසනයෙහි බලපෑම පිළිබඳ ව අධ්‍යයනයක්	S.C.K.Perera
4	11.45 am - 12.00 pm	SANS 029	තිරසාර සංවර්ධනයක් උදෙසා විධිමත් නාගරික සැලසුම්කරණයේ වැදගත්කම	B.R.I.M.Bopitiya
5	12.00 pm - 12.15 pm	SANS 030	වාස්තුවිද්‍යානුකූල නිවසක නිදන කාමර, මුළුතැන්ගෙය හා ළමා කාමර නිවැරදි දිශානුගතව ස්ථාපනය නොකිරීමෙන් ඇතිවන බලපෑම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	R.A. Lakshika Chamodi
6	12.15 pm - 12.30 pm	SANS 031	පැරණි පොළොන්නරු නගර සැලසුම්කරණය උදෙසා කෞටිලයේ නගර සැලසුම්කරණ සිද්ධාන්ත උපයෝගී කරගෙන ඇති ආකාරය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	M. Gayani Paboda Sandya Kumari
7	12.30 pm - 12.45 pm	SANS 032	නිවසක සිටුවීමට ශුභ සහ අශුභ වෘක්ෂ පිළිබඳ වාස්තු මූලාශ්‍රය ග්‍රන්ථ ඇසුරින් අධ්‍යයනයක්	D.Chathurika Priyadarshani
8	12.45 pm - 01.00 pm	SANS 033	නිවසක් ඉදි කිරීමේ දී සහ සැලසුම් සකස් කිරීමේ දී වාස්තු විද්‍යාවේ සඳහන් පාද බෙදීමේ සිද්ධාන්තය භාවිතයේ විද්‍යාත්මක හා ප්‍රායෝගික පැතිකඩ පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	K.G. Dhananjaya Isuru Prabath

Slot 1 - Session 6 (Sanskrit & Eastern Studies)			Date: 18 th February 2025 Time: 11.00 am - 1.00 pm Venue: K14 001	
			Session Chair: Senior Professor Ven. Induragare Dhammaratana Thero Rapporteur: G.K.N Jayathissa (kaveeshajayathissa4@gmail.com) Volunteer: H.W. Iresha Madushani / H.W. Dulanjalee Jayamalee	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	11.00 am - 11.15 am	SANS 072	කලාව ආගම දහමට නොදෙවැනි සේවයක් සිද්ධ කරන ආකාරය පිළිබඳ තුලනාත්මක විමසුමක් (හිතෝපදේශයේ හා ලෝවැඩ සඟරාවෙහි "නොකල් අටෙකි පින්කම් කළ නොහැකි" යන්න ඇසුරෙන්)	Ven.Mawelle Sumanasiri Thero Ven.Passaramulle Gnanarathana Thero
2	11.15 am - 11.30 am	SANS 005	කාලිදාස විරචිත අභිඥාන ශාකුන්තලයේ ඇතුළත් ආප්තෝපදේශ පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Ven. Yalkumbure Sumanananda Thero
3	11.30 am - 11.45 am	SANS 009	නාමයක් හා තද්ධිත පදයක් අතර වෙනස හඳුනා ගැනීම	Ven. Bengamuwe Chandaloka Thero
4	12.00 pm - 12.15 pm	SANS 062	වෛදික ආයුර්වේද සාහිත්‍යයෙහි අන්තර්ගත විශ්මිත ආයුර්වේද ක්‍රම පිළිබඳ විමර්ශනයක්	Ven. Dhamunumeye Maithri Murthi Thero
5	12.15 pm - 12.30 pm	SANS 069	විනය පිටකය ආශ්‍රයෙන් ස්වස්ථතා දර්ශනය නූතනයට උපයෝගී කරගන්නා ආකාරය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	Ven.Mawelle Sumanasiri Thero W.M. Kavinda Madhuranga Wickramasinghe
6	11.45 am - 12.00 pm	SANS 036	කාලිදාසයන්ගේ අභිඥානශාකුන්තලයේ රසභාවයන් හා ශාංගාර රසය	Ven Hammillewe Wimalasiri Thero
7	12.30 pm - 12.45 pm	SANS 074	යහපාලනයක් උදෙසා බෞද්ධ දේශපාලන මූලධර්මවල උපයෝගීතාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Ven. Mawelle Sumanasiri Thero Ven. Pothane Sumangala Thero

Slot 1 - Session 7 (DELT)		Date: 18 th February 2025 Time: 11.00 am - 1.00 pm Venue: K2 212 (CI Classroom)		
		Session Chair: Ms Shezmin Wazeer / Ms Nipuni Prabodhika Rapporteur: Ms Chathushkie Jayasinghe (csjay241@kln.ac.lk) Volunteer: M.A Oyandi Munasinghe / R.T. Weerasekara		
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	11.00 am - 11.15 am	DELT 022	A research on Sri Lankan English morphological processes in the context of online fashion magazines.	A.V.S.C.D. Amarasinghe R.H.N.S. Dhananjaya M.P.N.D. Makulloluwa M.I.F. Nushka P.I.C Senevirathne
2	11.15 am - 11.30 am	DELT 023	Investigating the Challenges Experienced by Staff Members Due to the Implementation of a Bilingual Language Policy When Encountering With Foreign Customers: A Study Based on HNB and Commercial Banks in Hikkaduwa	K.P.D.K Sandakirini M.D Pandithage P.M.D. Thilakarathne S.M.A. Nirmani V.S.R Jayawardane
3	11.30 am - 11.45 am	DELT 024	The Role of Egocentric Thinking in Language Learning and Communication: An Investigation of the Undergraduate English as a Second Language (ESL) Learners From the Faculty of Humanities of the University of Kelaniya	R.A.S. Ranathunga S.A. Godage
4	11.45 am - 12.00 pm	DELT 025	The Role of Egocentric Thinking in English as a Second Language and Communication Among Undergraduates in the University of Kelaniya: A Qualitative Study	D.M.C.L. Elikewela U.I. Liyanage I.A. Mohamed W. Senanayake A.P.G. Tharindi
5	12.00 pm - 12.15 pm	DELT 026	Assessing the Second Language Needs of Vocational Students: A Needs Analysis on the National Certificate in Professional English Program at the Department of Technical Education and Training, Gampaha	Amali Kaushalya Harshika Waruni Thanushi Liyanage Thrishala Liyanagamage

6	12.15 pm - 12.30 pm	DELT 035	The Effectiveness of a Mixed Method Approach for Teaching Japanese as a Foreign Language in Sri Lankan University Context	K.A.R. Layanga H.A.S.R.Hemasinghe
7	12.30 pm - 12.45 pm	DELT 029	Exploring Learner Needs in an English as a Second Language Classroom: A Needs Analysis of a Grade 9 Private Classroom in Mahawa Area	B.G.D. Chamodya I.M.N. Dilrukshi A.D.M.R.D. Dissanayake M.W.F. Haira S.P.C. Marasinghe
8	12.45 pm - 01.00 pm	DELT 041	Morphological Processes in Sri Lankan English: A Focus on Digital Advertisements	K.L.D. Sadaruwani L.K.M.R.S. Weerasinghe N.S. Ranaweera S.S.T. Edirisinghe

Slot 1 - Session 8 (Fine Arts)			Date: 18 th February 2025 Time: 11.00 am - 1.00 pm Venue: K14 307	
			Session Chair: Senior Lecturer Dulanga Gunarathna Rapporteur: Ms. Mirasha Wijesinghe (malshaniwijesinghe@gmail.com) / Ms. Anjalika Wijesinghe Volunteer: D.M.L.P.K. Dissanayaka / K.O.K. Bandara Gunathilaka	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	11.00 am - 11.15 am	FINA 021	මෝස්තර නිරූපණ ක්ෂේත්‍රයෙහි භාවිත ශ්‍රී ලාංකේය සාම්ප්‍රදායික නර්තන රංග වස්ත්‍ර පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් : 2023 වර්ෂයේ සිරස TV නාලිකාවේ විකාශනය වූ අවුරුදු කුමරා කුමරිය තරගය ඇසුරින්	M.P.M.Perera
2	11.15 am - 11.30 am	FINA 023	දෙවොල් මඩු ශාන්තිකර්මයන්හි භාවිත සුවිශේෂ ගොක්කොළ අලංකරණ ශිල්ප ක්‍රම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	J. A. P. S. Patrick
3	11.30 am - 11.45 am	FINA 024	නූතන රූපවාහිනී වෙළෙඳ දැන්වීම්කරණයෙහි ලා නර්තනාංග භාවිතය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	W.M.A.U.S Senewirathna
4	11.45 am - 12.00 pm	FINA 029	කෝලම් නාටකයෙහි ලා දක්නට ලැබෙන දක්ෂිණ භාරතීය ආභාසය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	T.H.G.O.S.K. Jayasooriya
5	12.00 pm - 12.15 pm	FINA 032	සබරගමු නර්තන සම්ප්‍රදායේ කලාවාන රංග ශෛලියෙහි ලා භාවිත ඩැක්කි වාදන කලාව පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	R.D.H. Sewwandi Ranasinghe
6	12.15 pm - 12.30 pm	FINA 033	කොහොඹා කංකාරි ශාන්තිකර්මයේ නාට්‍යමය පෙළපාලි තුළ අන්තර්ගත සන්නිවේදනාත්මක ලක්ෂණ පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	G K R.U.P.Kumari
7	12.30 pm - 12.45 pm	FINA 035	දෙමාපිය රැකවරණය අතිමි වූ දරුවන්ගේ පෞරුෂ සංවර්ධනය සඳහා නර්තන වලනයන්ගේ දායකත්වය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (තෝරාගත් ළමා සංවර්ධන මධ්‍යස්ථානයක අවු. 5 - 13ත් අතර ගැහැනු දරුවන් ඇසුරෙන්)	A.M.C.T. Adhikari
8	12.45 pm – 01.00 pm	FINA 041	බැලේ නාට්‍ය කලාව සහ ශ්‍රී ලාංකේය මුද්‍රා නාට්‍ය කලාව අතර පවතින සම විෂමතා පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	E.N.M.I.L.Navarathne

Slot 1 - Session 10 (Linguistics)			Date: 18 th February 2025 Time: 11.00 am - 1.00 pm Venue: K14 403	
			Session Chair: Dr Vindhya Weerawardhane Rapporteur: Ms Nirmala Balakrishnan (bnirm241@kln.ac.lk) Volunteer: Himangi Wijesoma / Nadha Naushad	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	11.00 am - 11.15 am	LING 001	ක්‍රීරෝද රථවල ලියා ඇති රූපී ව්‍යවහාර පිළිබඳ සමාජ වාග්විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	W.M.N.Chathurika
2	11.15 am - 11.30 am	LING 015	The Role of Taboo Language, Euphemism and Slangs in Different Languages	Mithila Sewwandi Karunaratne
3	11.30 am - 11.45 am	LING 080	How Do Early Education Gaps in Phonetics Instruction Affect Language Acquisition and Progression in Sri Lankan University Students Learning Languages?	H.A. Anuththara Prasadinee
4	11.45 am - 12.00 pm	LING 025	බංගලාදේශ රාජ්‍ය භාෂා සැලසුම්කරණය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	W.A.D.M. Weerasooriya
5	12.00 pm - 12.15 pm	LING 027	The Unsteadiness of the Implementation of the Official Languages Policy in Police Stations in Puttalam Police Division: Sri Lanka	J.M.Anuradha Udayanganee Jayasinghe
6	12.15 pm - 12.30 pm	LING 035	නුවර කලාවියේ කෘෂිකර්මාන්තය ආශ්‍රිත ව භාවිත භාෂාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	B.I.R.Rathnayaka
7	12.30 pm - 12.45 pm	LING 066	ශ්‍රී ලංකාවේ පාරම්පරික වී ගොවිතැන ආශ්‍රිත ප්‍රාස්තවික භාෂාවේ අභාවය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	U. G. N. M. Gamage
8	12.45 pm – 01.00 pm	LING 070	පාරම්පරික වඩු කර්මාන්තය ආශ්‍රිත ප්‍රාස්තවික භාෂාව විශැකී යාම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	R. M. H. B. Ranasinghe A. M. I. S. Lakmini

Slot 1 - Session 11 (Drama, Cinema & Television)			Date: 18 th February 2025	
			Time: 11.00 am - 1.00 pm	
			Venue: IMAT Studio K2	
			Session Chair: Senior Lecturer Anuradha Subasinghe / Lecturer Sampath Perera	
			Rapporteur: Mr K.H.E. Gunasinghe (khegu241@kln.ac.lk)	
			Volunteer: Sugandi Ranathunge / Thathsarani Weerakoon	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	11.00 am - 11.15 am	DTC 005	'ඇල්බොරාදා' සිනමා නිර්මාණයේ සහ 'Memoirs' කෘතියෙහි දැක්වෙන නෙරුදාගේ චරිතය පිළිබඳ සංසන්දනාත්මක අධ්‍යයනයක්	N. Bhagya Sandeepanie Senarath
2	11.15 am - 11.30 am	DTC 008	"රහස් කියන කඳු" සිනමා කෘතියෙන් නිරූපිත සමාජ සංස්ථා පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Ashen Koralage P.A.G Sachini Tharanga
3	11.30 am - 11.45 am	DTC 015	"හෝ ගානා පොකුණ" චිත්‍රපටය මඟින් නිරූපිත ශ්‍රී ලාංකේය දේශපාලන සංස්ථාව පිළිබඳ විශ්ලේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක්	Pramudi Nawanjana Athukorala
4	11.45 am - 12.00 pm	DTC 040	A Beautiful Mind චිත්‍රපටයේ පිළිබිඹු වන හින්තෝන්මාදය (Schizophrenia) පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	G.G.Jithmi Anjalika
5	12.00 pm - 12.15 pm	DTC 042	මලයාලම් සිනමාවට පෙරදිග සෞන්දර්ය විද්‍යාවේ ආභාසය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	D. Kavishka Madushanka Sewmi Dilshara Amarasinha
6	12.15 pm - 12.30 pm	DTC 064	Sri Lankan Films Tend Towards Indian Cinema; A Comparative Analysis of the Films "Drishyam" and "Dharma Yuddaya"	Tharooshi Nelunika Samarasinghe
7	12.30 pm - 12.45 pm	DTC 095	"දැවෙන විහඟුන්" චිත්‍රපටයෙන් නිරූපිත පවුල් සංස්ථාව පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	H.L.M.Premarathna
8	12.45 pm – 01.00 pm	DTC 053	The Role of Cinema in Shaping Public Perceptions of Climate Change and Environmental Issues: A Case Study on Interstellar (2014) Movie	S.A.T.T.Senathilaka
9	01.00 pm – 01.15 pm	DTC 048	ට්‍රිඩා කාලෝගේ සිතුවම් සහ 'Poor Things' චිත්‍රපටය පිළිබඳ සන්සන්දනාත්මක අධ්‍යයනයක්	G.G. Kaveesha Gnanathilaka T.M.B.V.D.Pothuhara

Slot 1 - Session 12 (Drama, Cinema & Television)			Date: 18 th February 2025 Time: 11.00 am - 1.00 pm Venue: K28 102	
			Session Chair: Senior Lecturer Upul Jayantha Ranepura / Lecturer Raveen Poornika Rapporteur: Ms G.D.L. Kavindi (gdlka241@kln.ac.lk) Volunteer: Maleesha Wijesinghe / Anuththara Prasadinee	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	11.00 am - 11.15 am	DTC 068	නවකතාව ඇසුරින් ටෙලිනාට්‍ය නිර්මාණය කිරීමේ දී මුල් කෘතියේ රසයට සිදුවන බලපෑම පිළිබඳ සන්සන්දනාත්මක අධ්‍යයනයක් : පරඩැල් නවකතාව මගින් නිර්මාණය වූ සකර්ම ටෙලිනාට්‍ය ඇසුරින්	A.H.A. Nipuni Nethmini
2	11.15 am - 11.30 am	DTC 075	රූපවාහිනී වැඩසටහන් සමාජයට ඇති කරන බලපෑම පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක් (චනිකා වරුණ, හොඳටම පැහිලා, දෙරණ 360 ඇසුරින්)	K.P.N. Rasanjali
3	11.30 am - 11.45 am	DTC 082	විදේශීය ටෙලිනාට්‍ය විකාශනය මගින් ශ්‍රී ලංකාවේ සිදු වූ සමාජීය වෙනස්වීම් පිළිබඳ විශ්ලේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක් : තෝරාගත් ටෙලිනාට්‍ය තුනක් ඇසුරෙන්	B.K.P.P. Lakshani
4	11.45 am - 12.00 pm	DTC 088	ශ්‍රී ලාංකේය ප්‍රවෘත්ති වාර්තාකරණයේ දී රජයේ නාලිකාවන්ට සාපේක්ෂ ව පෞද්ගලික නාලිකාවන්ට වැඩි ප්‍රේක්ෂක ආකර්ෂණයක් ලැබීම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (ජාතික රූපවාහිනිය හා දෙරණ නාලිකාවේ පුවත් විකාශයන් ඇසුරින්)	L. A. D. H. Tharushika Liyanaarachchi J.A.E. Thejani Jayasinghe
5	12.00 pm - 12.15 pm	DTC 089	මෑතකාලීන ශ්‍රී ලාංකේය පවුල් සංස්ථාවේ පවතින ගැටලු "වේක් කෙයාර්" ටෙලිනාට්‍යය මගින් නිරූපණය වන ආකාරය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	M.G.S. Imasha Manamperi D.V.N. Tharanga Jayawardhana
6	12.15 pm - 12.30 pm	DTC 091	ලාංකේය රූපවාහිනී මාධ්‍ය හා සංස්කෘතිය අතර පවතින සම්බන්ධතාව පිළිබඳ විශ්ලේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක් (රූපවාහිනී වැඩසටහන් දෙකක් හා රූපවාහිනිය පිළිබඳ ලියවුණු ග්‍රන්ථ දෙකක් ඇසුරින්)	H.P.Y.U.Dayawansha
7	12.30 pm - 12.45 pm	DTC 090	රූපවාහිනී වෙළඳසන්නාම ප්‍රවර්ධනය සඳහා ප්‍රේක්ෂකයා සංවේදී වන හැඟීම්බර වෙළඳ දැන්වීම් දායක කරගෙන ඇති ආකාරය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක් (තෝරාගත් රූපවාහිනී වෙළඳ දැන්වීම් තුනක් ඇසුරින්)	M.G.S. Imasha Manamperi
8	12.45 pm – 01.00 pm	DTC 009	සිංහල භවකවන ලද කොරියානු නාට්‍ය ශ්‍රී ලාංකේය තරුණ පරම්පරාව කෙරෙහි බලපාන ආකාරය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	G. L Kumuditha Hasangi

Slot 1 - Session 13 (Pali & Buddhist Studies)			Date: 18 th February 2025 Time: 11.00 am - 1.00 pm Venue: K28 101	
			Session Chair: Senior Prof. Ven. Naotunne Wimalagnana Thero / Senior Lecturer Ven. Walasmulle Bhaddiya Thero Rapporteur: Ven. Galkandegama Uditha Thero (gudit241@kln.ac.lk) Volunteer: W.M.P. Mihirani Samarasinghe / H.K.M. Dulshani Wikramasingha	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	11.00 am - 11.15 am	PABU 004	බෝධි පුජාව මනෝවිකිත්සක ක්‍රමයක් ලෙස යොදා ගැනීමේ යෝග්‍යතාව පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	Piyumika Vitharana
2	11.15 am - 11.30 am	PABU 001	ළමා විත්තවේග පාලනය විෂයෙහි උපයෝගී කර ගත හැකි බෞද්ධ මනෝවිද්‍යාත්මක ක්‍රම ශිල්ප	E.K.A.Sanduni Kavindya
3	11.30 am - 11.45 am	PABU 005	ස්මෘතිපාදක ආතති අවතරණය නමැති මනෝ ප්‍රතිකාරය කෙරෙහි මූලික බුදුසමයේ ඉගැන්වීම්හි ආභාසය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	Ven. Baragama Sri Rahula Thero
4	11.45 am - 12.00 pm	PABU 010	සමාජ අනාරක්ෂිත තත්ත්වයන් මගින් ළමා මනසට සිදුකෙරෙන බලපෑම අවම කිරීම සඳහා බෞද්ධ උපදේශනයේ ඇති වැදගත්කම පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	U.S. Warnakulasooriya
5	12.00 pm - 12.15 pm	PABU 013	සබ්බාසව සුත්‍රයෙන් ප්‍රකට වන විත්තවේග පාලන ක්‍රමෝපායයන් පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Ven. Thabbowe Karunika Thero
6	12.15 pm - 12.30 pm	PABU 061	දරුළුල නොමැති කාන්තාවන්ගේ මානසික සුවතාව කෙරෙහි ඊද්දි යාගයේ බලපෑම පිළිබඳ මනෝ විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	T.A. Bhagya Muthumali
7	12.30 pm - 12.45 pm	PABU 070	චුල්ලවග්ගපාලියේ වත්තක්ඛන්ධකාගත ස්වස්ථතා සංකල්පයේ සාර්වත්‍රික උපයෝගීතාව	K.G.E.M. Dehemi Hansani
8	12.45 pm – 01.00 pm	PABU 077	ස්මෘති විෂයෙහි ආනාපානසති භාවනාවේ උපයෝගීතාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	E.K.A. Sanduni Kavindya P. Malki Nisansala Kumari

Slot 1 - Session 14 (Pali & Buddhist Studies)			Date: 18 th February 2025 Time: 11.00 am - 1.00 pm Venue: K28 201	
			Session Chair: Senior Professor Uditha Garusingha / Senior Lecturer Dr. Gamini Wijayasinghe Rapporteur: Ms W.D.S. Wimalasena (dilaniwimalasena@gmail.com) Volunteer: A.L.R. Inood Samarasingha / K.G.E.M.D Hansani	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	11.00 am - 11.15 am	PABU 051	කොරියානු සංස්කෘතිය කෙරෙහි බලපෑ බෞද්ධ ලක්ෂණ පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	P.M.G. Sanjeewani Udayasiri
2	11.15 am - 11.30 am	PABU 062	Buddhist Influence on the Art of Sri Lankan Dramas	Ven. Gautam Prajapati Thero Ven. Thennahene Medhananda Thero
3	11.30 am - 11.45 am	PABU 066	Environmental Perspectives and Ethics in Buddhism	Ven. S. Pagnawasa Thero
4	11.45 am - 12.00 pm	PABU 068	චීනයෙහි බුදු දහම ව්‍යාප්ත වීමේ දී ඇතිවූ ගැටලු පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	Ven. Katharagama Indarathana Thero
5	12.00 pm - 12.15 pm	PABU 085	කුටුම්භ සංරක්ෂණයෙහි ලා වත්තක්කර්මයෙහි උපයෝගීතාව පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	W.M.K. Madhuranga Wickramasinha Ven. Ihalakalugama Dhammalankara Thero Ven. Samadhigama Jinananda Thero Ven. Deniyaye Samitha Thero
6	12.15 pm – 12.30 pm	PABU 032	දරිද්‍රතාව අවම කරගැනීමෙහි ලා කුටුම්භ සුක්‍රාගත ඉගැන්වීම්වල උපයෝගීතාව පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	M.G. Tharika Madushani
7	12.30 pm – 12.45 pm	PABU 046	විවාහ ජීවිතයේ යහපත් පැවැත්ම සඳහා බ්‍රහ්ම විහාර භාවනාවේ උපයෝගීතාව පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	P.D Nadeeshani P.H.G.Y Sandunika
8	12.45 pm – 01.00 pm	PABU 029	පත්තිනි දේව වන්දනාව හා සම්බන්ධ බෞද්ධ පුද පූජා වාරිත පිළිබඳව විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක් (සබරගමුවේ පහන්මඩු ශාන්තිකර්මය ඇසුරිනි.)	H.G Iwanka Chamodi



**HUMANITIES UNDERGRAD
SYMPOSIUM - HUG**
7th ANNUAL SYMPOSIUM 2024
SUSTAINABLE HUMANITIES; WHAT LIES AHEAD

18th February 2025
Day 01 - Slot 02
02.00 pm - 4.00 pm

Session 1 (Hindi) – K14 204

Session 2 (Western Classical Culture & Christian Culture) – Internship Unit

Session 3 (Sinhala) – K14 402

Session 4 (Modern Languages) – K28 001

Session 5 (Sanskrit Studies) – K14 101

Session 6 (Sanskrit Studies) – K14 001

Session 7 (English Language Teaching) – K2 CI Classroom

Session 8 (Fine Art) – K14 307

Session 10 (Linguistics) – K14 403

Session 11 (Drama, Cinema & Television) – IMAT Studio K2

Session 12 (Drama, Cinema & Television) – K28 102

Session 13 (Pali & Buddhist Studies) – K28 101

Session 14 (Pali & Buddhist Studies) – K28 201

Slot 2 - Session 1 (Hindi)			Date: 18 th February 2025 Time: 2.00 pm - 4.00 pm Venue: K14 204	
			Session Chair: Dr. Neetha Subhashini Senevirathne Rapporteur: Ms K. M. Himali Sanjeewani Konara (kmhim231@kln.ac.lk) Volunteer: Lihini Ranasinghe	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	02.00 pm - 02.15 pm	HIND 013	උදය ප්‍රකාශ්ගේ තිරිඡ් කෙටිකතාවෙහි පුද්ගල මනෝභාව නිරූපණයෙහි ලාභවිත සංකේතාත්මක භාෂාව	S.M.U.M.Bandara
2	02.15 pm - 02.30 pm	HIND 014	දෙවන භාෂාවක් ලෙස හින්දී භාෂාව අධ්‍යයනයේ දී සිංහල මාතෘභාෂක ශිෂ්‍යයන්ට ඇතිවන අක්ෂර වින්‍යාසය හා සම්බන්ධ ගැටලු	Achini Sewmini Adhikari Meenu Nisansa Gamage
3	02.30 pm - 02.45 pm	HIND 015	උත්තර භාරතීය හින්දු සහ සිංහල විවාහ වාරිත්‍ර අතර තුලනාත්මක අධ්‍යයනයක්	E.M.S.N. Ekanayake K.H.A.C.A. Madhumale W.A.M.T.N. Perera
4	02.45 pm - 03.00 pm	HIND 017	සුමිත්‍රානන්දන් පත්ගේ 'තාජ්' කාව්‍යයේ නිරූපිත මානුෂීයභාවය	R.A.K.N Ranathunga
5	03.00 pm - 03.15 pm	HIND 019	මන්නු භණ්ඩාරගේ 'රානි මා කා වඩුකරා' හින්දී කෙටිකතාවෙහි නිරූපිත භාරතීය ස්ත්‍රීයගේ සමාජ සට්ටනය	B.G.S.S. Gunarathne G.A.N. Kaushalya T.T.Epa
6	03.15 pm - 03.30 pm	HIND 020	උත්තර භාරතීය සංස්කෘතිකාංග නිරූපණයෙහි ලා 'නිර්මලා' හින්දී නවකතාවෙහි භාවිත භාෂා ශෛලියෙහි විශේෂතා	G K.K.Abeywansha

Slot 2 - Session 2 (WCCH)			Date: 18 th February 2025	
			Time: 2.00 pm - 4.00 pm	
			Venue: Internship Unit	
			Session Chair: Rev. Father Roshan Fernando	
			Rapporteur: Ms S.G. Jayawardena (shannonjayawardena@gmail.com)	
			Volunteer: A.M.Dilshini Dulakshika Athapaththu / M.D.Hashini Madhunika	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	02.00 pm - 02.15 pm	WCCH 001	සන්දර්භීය දේවධර්මය කෙරෙහි ජගත් ක්‍රිස්තියානි සහ සමුළුවෙහි (WCC) දායකත්වය පිළිබඳ විමර්ශනයක්	M.I.G.Pramodi vishmika Gamage
2	02.15 pm - 02.30 pm	WCCH 002	තත්කාලීන සමාජීය ගැටලුවක් වන ඊශ්‍රායෙල් - පලස්තීන ප්‍රචණ්ඩත්වය මර්දනය සඳහා "ලෝක සාමය" සමාජ විශ්ව ලේඛනයේ දායකත්වය පිළිබඳ විමර්ශනයක්	Ann Shalomi Rosairo
3	02.30 pm - 02.45 pm	WCCH 003	පෞද්ගලික ක්‍රිස්තියානි පාසල් තුළ ආබාධ සහිත පුද්ගලයින්ගේ දැක්ම	G. H. Madhuwanthi
4	02.45 pm - 03.00 pm	WCCH 004	ශාරීරික සෞඛ්‍ය හා සෞඛ්‍යමත් ආහාරවල වැදගත්කම පිළිබඳ කිතුනු දැක්ම	Maneesha Piumanthi Fernando
5	03.00 pm - 03.15 pm	WCCH 005	මිනිස් ශ්‍රමය පිළිබඳ විශ්වලේඛනය ඇසුරෙන් ශ්‍රී ලංකාවේ තේ වතු කම්කරු ශ්‍රමය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	P.L.Dilki Nishamani Cooray
6	03.15 pm - 03.30 pm	WCCH 008	ලෝක සාමය උදෙසා "Pacem in Terris" නැතහොත් "ලෝක සාමය" නම් විශ්ව ලේඛනයේ වැදගත්කම	R.Dulanjani Madhushika
7	03.30 pm - 03.45 pm	WCCH 009	මාටින් බ්‍රිසබර් විසින් ඉදිරිපත් කරන ලද I-Thou and I-it සංකල්පය හමුවේ වර්තමාන සමාජ ස්වරූපය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Haraldge Hashini Nimasha Rajasingha
8	03.45 pm - 04.00 pm	WCCH 011	චාර්ලිමෙන් අධිරාජ්‍යා තම දේශපාලන බලය ව්‍යාප්තිය සඳහා කැරොලින්ජියානු කලාව යොදාගත් ආකාරය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	H.Kithmini Vihanga Wijesundara
9	04.00 pm – 04.15 pm	WCCH 021	බයිසන්තියානු හගියා සොෆියා දේවස්ථානයේ කුළුණු ගොඩනැගීම සඳහා පදනම් වූ ශ්‍රීක ගෘහ නිර්මාණ ශිල්පීය ක්‍රමය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Timathy Abhishek Elpitiya

**Slot 2 - Session 3
(Sinhala)**

Date: 18th February 2025

Time: 2.00 pm - 4.00 pm

Venue: K14 402

Session Chair: Senior Chair Prof Nimal Malawa Arachchi / Senior Lecturer Neil Pushpakuamara

Rapporteur: Ms R. M. Rashmika Chandramali (rashmichandamali@gmail.com)

Volunteer: K.M. Thathsarani / A.L.A.K. Aravindi

#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	02.00 pm - 02.15 pm	SINH 029	නිශ්ශංකමල්ල රජුගේ රාජ්‍ය පාලනය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්; ගල්පොත ශිලාලේඛනය ඇසුරෙන්	B.L.Hiruni Rashmika
2	02.15 pm - 02.30 pm	SINH 035	ක්‍රි. ව. 10වන සියවසේ ලාංකේය වාණිජ කටයුතු හා සම්බන්ධ වචන මාලාව පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක් (බදුලු ටැම්ලිපිය ආශ්‍රයෙන්)	R.D.P.P. Ranasinha
3	02.30 pm - 02.45 pm	SINH 043	ලාංකේය බ්‍රාහ්මී අක්ෂර මාලාවේ පිල්ලම් භාවිතය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	W.N.P. Gunasinha
4	02.45 pm - 03.00 pm	SINH 045	මිහින්තලා පුවරුලිපියෙන් හෙළිවන ආයතන කළමනාකරණය	W.A.M. Sandamali
5	03.00 pm - 03.15 pm	SINH 068	අමාවතුර කෘතියෙන් පිළිබිඹු වන මධ්‍යකාලීන යුගයේ භාෂා ලක්ෂණ	D. P. Chamodi W. N. Maleesha
6	03.15 pm - 03.30 pm	SINH 071	බදුලු ටැම් ලිපියෙන් හෙළිවන බෞද්ධාගමික සංකල්ප පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	M.R.R.C. Udayangana

Slot 2 - Session 4 (Modern Languages)			Date: 18 th February 2025 Time: 2.00 pm - 4.00 pm Venue: K28 001	
			Session Chair: Dr. Jani Samarakoon Rapporteur: Ms. S.M.K.P. Samarakoon (kavindipabasara1998@gmail.com) Volunteer: Geyathi Abeynayaka / Sayuni Thilakarathne	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	02.00 pm - 02.15 pm	MODL 012	Investigating Methods Employed by HSK Level 4 Learners to Enhance Listening Proficiency and Overcome Common Challenges	A.J.A.G. Arachchi D.N.Jayasinghe
2	02.15 pm - 02.30 pm	MODL 017	චීන සංස්කෘතිය ඉගෙනගැනීමේ දී මුහුණ දීමට සිදුවන අභියෝග හඳුනාගැනීම	K.G.Punsala Sewindhi
3	02.30 pm - 02.45 pm	MODL 020	Features of the Use of Counting Words in Chinese Literary Texts	P. D. Vishmi Kulawansha
4	02.45 pm - 03.00 pm	MODL 024	Evaluating the Effectiveness of Chinese Dramas and Music in Developing Spoken Skills in Chinese Language: A Case Study from the University of Kelaniya	E.M.N.T De Seram G K. Amarasena R.L.Oshadi Mihirani
5	03.00 pm - 03.15 pm	MODL 025	විදේශ භාෂාවක් ලෙස චීන භාෂාව ඉගෙන ගන්නා සිසුන්ට චීන භාෂාවේ එන කර්මකාරක වාක්‍ය හා කර්තෘකාරක වාක්‍ය ඉගෙනීමේ දී මතුවන ගැටලු පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	G.R.L.S.Gunathilaka
6	03.15 pm - 03.30 pm	MODL 029	The Spread and Influence of Chinese Cuisine on Sri Lankan Culture	D.M.D.G.S.W. Dissanayake H.A.M. Kavindi M.C. Amandi Herath S.N.H.Dias
7	03.30 pm - 03.45 pm	MODL 042	The Impact of Pre-university Chinese Language Education on Academic Performance, Confidence, and Classroom Participation in University-Level Chinese Major Degree Programs, Undergraduates	W.M.Pabasara Sewwandi Bandara
8	03.45 pm - 04.00 pm	MODL 058	ශ්‍රී ලංකාවේ චීන සංචාරක මගපෙන්වන්නන්ගේ භාෂා ශක්‍යතාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	K.K.V.P.Maduhanshini
9	04.00 pm - 04.15 pm	MODL 013	Challenges Faced by Undergraduate Learners in Mastering Verbal Classifiers in Learning Chinese as A Foreign Language	R. P. S. V. Rathnayake K.V.T. Dilmini

Slot 2 - Session 5 (Sanskrit & Eastern Studies)			Date: 18 th February 2025 Time: 2.00 pm - 4.00 pm Venue: K14 101	
			Session Chair: Senior Lecturer Ven. Udawela Rewatha Thero Rapporteur: Ven. Deliwala Buddhakkitha Thero (dbthero2007@gmail.com) Volunteer: S.V.S. Prarthana / K.G.T Sewmini	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	02.00 pm - 02.15 pm	SANS 034	නිවාස නිර්මාණයේ දී අභ්‍යන්තර සහ බාහිර ගෘහ අලංකරණය සඳහා නිර්මාණාත්මක අංග භාවිතය පිළිබඳ විමසීමක්	K.G. Dhananjaya Isuru Prabath.
2	02.15 pm - 02.30 pm	SANS 040	මානසික සුවය සඳහා නිදන කාමරය තුළ තිත්ත ආලේපනයෙහි බලපෑම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	A.S.Bhagya
3	02.30 pm - 02.45 pm	SANS 038	මානසික නිදහස ඇතිවන ලෙස ගෘහෝද්‍යාන නිර්මාණය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	D.M.Dineshika Maduwanthi
4	02.45 pm - 03.00 pm	SANS 041	වෘක්ෂ වේධ දෝෂයෙහි බලපෑම පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	A.S.Bhagya
5	03.00 pm - 03.15 pm	SANS 042	ගෘහාභ්‍යන්තර හරිත පරිසරයෙහි ගුණාත්මකභාවය පිළිබඳ විමර්ශනයක්	W.A.Y.A. Peiris
6	03.15 pm - 03.30 pm	SANS 044	ගුහ පාදයන්හි ද්වාර ස්ථාපනය කිරීමෙන් නිවැසියන්ට අත්වන ප්‍රතිඵල පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	A.G.Ishandika Nimeshani Senevirathne

Slot 2 - Session 6 (Sanskrit & Eastern Studies)			Date: 18 th February 2025 Time: 2.00 pm – 4.00 pm Venue: K14 001	
			Session Chair: Senior Lecturer Ven. Dewagoda Piyarathana Thero / Prof. K.B. Jayawardhana Rapporteur: Ven. Kalawane Sumangala Thero (ksuma241@kln.ac.lk) Volunteers: P.G.N.N. Herath / Methara Wanigasinghe	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	02.00 pm - 02.15 pm	SANS 077	ලලිතවිස්තරයේ බෝධිමණ්ඩව්‍යුහ සූත්‍රය හා දීඝ නිකායේ මහාපදාන සූත්‍රය අතර සමවිෂමතා පිළිබඳ කුලනාත්මක අධ්‍යයනයක්	Rev. Phaladiggala Rathanasara Thero
2	02.15 pm - 02.30 pm	SANS 010	ගැටුම් නිරාකරණය සඳහා සංස්කෘත උපදේශ ග්‍රන්ථ සාහිත්‍යය උපයෝගී කර ගත හැකි ආකාරය පිළිබඳ විමර්ශනයක්	Rev. U.Siri Seewali Thero
3	02.30 pm - 02.45 pm	SANS 002	යෝග දර්ශනයේ සඳහන් අවිනිංසා සංකල්පය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Rev. Nilpanagoda Hemananda Thero
4	02.45 pm - 03.00 pm	SANS 003	කේන්දර පරීක්ෂා කිරීමේ දී ස්ත්‍රී පුරුෂ භාවය සනාථ කර ගැනීම සඳහා නවාංශකයෙහි පිටුවහල පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	D.M. Sarani Piyumika
5	03.00 pm - 03.15 pm	SANS 035	ජ්‍යෝතිර්විද්‍යාවෙන් කර්ම සංකල්පය තහවුරුවීම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Guruge Chethana Gulawita
6	03.15 pm - 03.30 pm	SANS 064	කළු කුමාර දෝෂය පිළිබඳ ජ්‍යෝතිර්විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	W.Poorna Sewmini Punchi bandara
7	03.30 pm - 03.45 pm	SANS 076	ජන්ම පත්‍රයෙහි පස්වැනි භාවයෙන් දරුළුල නිරූපණය වීම පිළිබඳ ජ්‍යෝතිර්විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	K.D.I. Dilhani

Slot 2 - Session 7 (DELT)			Date: 18 th February 2025 Time: 2.00 pm - 4.00 pm Venue: K2 CI Classroom	
			Session Chair: Dr. Ramani Jayasinghe Rapporteur: Ms H.B.H Pravini (hbhpr231@kln.ac.lk) Volunteer: I.D. Nethmi Maduhara / B. Methasa Manulji	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	02.00 pm - 02.15 pm	DELT 012	The Impact of Tailored Speaking Functions on ESL Proficiency: Enhancing Grade 6 Students' Speaking Skills in Matara Through Needs Analysis-Based Intervention	A.U. Kottahachchi W.A.C.Ishara
2	02.15 pm - 02.30 pm	DELT 015	A Study on the Four Morphological Processes of Sri Lankan English in the Titles of the News Section in Sunday Observer and Sunday Times (2022-2023)	D.W.G.K. Tharanga J.A.R.K. Dharmasiri N.M.D. Bhagya
3	02.30 pm - 02.45 pm	DELT 014	An Analysis of Common Morphosyntactic Errors in Essay Writing and Their Underlying Causes Among Grade 11 English as Second Language Learners in Matara Area	W.A.C.Ishara
4	02.45 pm - 03.00 pm	DELT 013	A Contrastive Analysis on the Effectiveness of Grammar Translation Method and Task-Based Language Teaching Method in Teaching Grammar for Grade 8 Students	A.U. Kottahachchi
5	03.00 pm - 03.15 pm	DELT 016	Analysing Challenges Faced by Third-Year Chemistry Honours Undergraduates When Implementing English as the Medium of Instruction at the University of Kelaniya	D. Alwis H. Iddagoda B. Kaluwila Y. Perera S. Tharunethmi
6	03.15 pm - 03.30 pm	DELT 017	The Impact of the English as a Link Language Policy on Government Officials: A Study Based on the Kegalle District Secretariat, Sri Lanka	G. Dilani Kaushika Dhananjaya Ilsandu Namuni Palihakkara Mahriifa Faiz H.M. Navoda Bandara

7	03.30 pm - 03.45 pm	DELT 018	Challenges Encountered by Teachers Aged 20-30 in Teaching Literature on Virtual Platforms in the English as a Second Language Context in the Galle District	D. Alwis
8	03.45 pm - 04.00 pm	DELT 020	Analyzing the Attitudes Towards the Implementation of English as the Medium of Instruction: A Case Study on Third-Year International Studies Undergraduates at the University of Kelaniya	A.C.I. Werellagama D.W.G.K. Tharanga J.A.R.K. Dharmasiri K.B.Kavithma R.H.P.A. Athukorala
9	04.00 pm - 04.15 pm	DELT 053	Investigating the Impact Undergraduates Encounter Due to Their Current English Medium Instruction Policy: A Study Based on 03rd Year BAMS Students at the Faculty of Indigenous Medicine, University of Colombo	B.G.Y. Ruvinaath Uyangoda R.S.H. Nimthara Wimalarathna S.S. Sanmalee Wickramasinghe W.K. Vipuli Prabhamini W.S. Prarthana

**Slot 2 - Session 8
(Fine Arts)**

Date: 18th February 2025

Time: 2.00 pm - 4.00 pm

Venue: K14 307

Session Chair: Senior Lecturer Dulanga Gunarathna

Rapporteur: Mr. Vimukthi Ayagamage (ayagamagevimu@gmail.com) / Ms. Nadeeshani Gallage

Volunteer: M. Thilini Apsara Kulasooriya / L.H.L. Dilshani Madushika

#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	02.00 pm - 02.15 pm	FINA 045	කෝලම් වෙස් මුහුණේ ප්‍රාසංගිකත්වයට බලපාන භෞතික හා මානවීය ගුණාංග පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	H.M.B.T.Y.Bandara
2	02.15 pm - 02.30 pm	FINA 049	උඩරට නර්තන සම්ප්‍රදායේ හිස වෙස් තැබීමේ මංගල්‍යයේ වාරිත විධි පිළිබඳ ව විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	B.M.D.A.N Munashinghe
3	02.30 pm - 02.45 pm	FINA 057	ඉන්දියාවේ සජීවිකරණ නිර්මාණ සඳහා වර්ත සැලසුම්කරණයේ දී ඉන්දිය සංස්කෘතික අනන්‍යතා නිරූපණය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	O M D Sathsarani
4	02.45 pm - 03.00 pm	FINA 061	උඩරට නර්තන සම්ප්‍රදායේ හැඩතල පිළිබඳ ගොඩ සරඹ හා පා සරඹ ඇසුරින් සිදුකෙරෙන අධ්‍යයනයක්	R.M Sanjula Indeewari Rathnayake
5	03.00 pm - 03.15 pm	FINA 071	සජීවිකරණ සඳහා වර්ත නිර්මාණයේ දී වර්තයක ප්‍රකාශනය කෙරෙහි ශරීර හැඩ මගින් දක්වන දායකත්වය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	G. R. R. S. Sandaruwan
6	03.15 pm - 03.30 pm	FINA 080	වේවැල්දේණිය රඳාවඩුන්න ග්‍රාමය ආශ්‍රිත වේවැල් කර්මාන්තය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	G.B.D. Premarathna
7	03.30 pm - 03.45 pm	FINA 085	උඩරට බලි ශාන්තිකර්මයේ ගායනා සමග බැඳී මනෝචිකිත්සක ක්‍රියාවලිය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	Nipuni Kawshalya Rajapaksha
8	03.45 pm - 04.00 pm	FINA 086	පන්තේරු නර්තන කලාවේ ආරම්භය හා විකාසනය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක් (දෙහිමඩුව පරම්පරාව ඇසුරෙන්)	Sayani Uthpala Jayakodi
9	04.00 pm - 04.15 pm	FINA 087	මාතලේ ප්‍රදේශයේ ගර්භ සංරක්ෂණය උදෙසා පවත්වන යාකුකර්මවල විශේෂතා පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	S.M.W. Sanduni Samarakoon

Slot 2 - Session 10 (Linguistics)			Date: 18 th February 2025 Time: 2.00 pm - 4.00 pm Venue: K14 403	
			Session Chair: Dr. Sudath Senarath / Dr Vindhya Weerawardhane Rapporteur: Mr Indika Munaweera (rgind211@kln.ac.lk) Volunteer: M.A Dahami Thilakna / M I F Shazeena	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	02.00 pm - 02.15 pm	LING 004	භාෂාවේ රූපීකෘතභාවය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	B. M. Parami Imalsha Mudithanjalee
2	02.15 pm - 02.30 pm	LING 009	සංස්කෘත දිව්‍යාවදානයෙහි සර්ගක පදිම පිළිබඳ වාග්විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක් : සංසරක්ෂිතාවදාන, මාකන්දිකාවදාන, කුණාලාවදාන හා අශෝකාවදාන ඇසුරින්	Ven. Badulle Anomadassi Thero
3	02.30 pm - 02.45 pm	LING 012	භාෂාවේ එක ම කාර්යය, සන්නිවේදනය පමණක් ද යන්න පිළිබඳ කෙරෙන අධ්‍යයනයක්	D.R.H. Apsara
4	02.45 pm - 03.00 pm	LING 024	How Has Text-Messaging Created a New Linguistic Subculture?	Deepna Tharumini Ileperuma
5	03.00 pm - 03.15 pm	LING 029	ශ්‍රී ලංකේය දෙමළ උපභාෂාවල ක්‍රියා පද භාවිතයේ වෙනස්කම් පිළිබඳ තුලනාත්මක අධ්‍යයනයක් (උතුරු පළාත සහ මධ්‍යම පළාත ආශ්‍රයෙන් සිදු කෙරෙන පර්යේෂණාත්මක අධ්‍යයනයකි.)	S.K.S. Anushka Padmini C.M. Melani Raveesha
6	03.15 pm - 03.30 pm	LING 033	Sinhala-English Code-Switching in Digital Spaces: A Sociolinguistic Study of Social Media Communication	S.R Karawita
7	03.30 pm - 03.45 pm	LING 038	පුද්ගලාන්තර සන්නිවේදනය තුළ අවාචික සන්නිවේදනයේ වැදගත්කම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Ven Mahawatthe Sominda Thero
8	03.45 pm - 04.00 pm	LING 050	භාෂා භාවිතයට අනුරූපී ව සිංහල භාෂාවේ ලේඛන ව්‍යවහාරයෙහි සිදුවන ව්‍යාකරණ ගැටලුකාරී තත්ත්වයන් පිළිබඳ වාග්විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	Poornima Madushani Sanoja Udayangi Sudharika Prasadini
9	04.00 Pm – 04.15 pm	LING 057	සිංහල මාතෘ භාෂක සිසුන්ගේ සිංහල හා ඉංග්‍රීසි භාෂා ප්‍රවීණතාව පිළිබඳ සංසන්දනාත්මක අධ්‍යයනයක්	M.M. Fathima Nasreen W.R.A. Kasuni Dhananjana K.D.T.N. Kariyawasam G.M. Guwani Tharanga J.M. Umesh Chathurangani S.A.S.Dilshani Wijesinghe

10	04.15 pm – 04.30 pm	LING 056	භාෂා පරිවර්තකයා කෙතරම් දුරට පරිවර්තන ආචාරධර්ම අනුගමනය කරන්නේ ද යන්න පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	M.M. Fathima Nasreen W.R.A. Kasuni Dhananjana K.D.T.N. Kariyawasam G.M. Guwani Tharanga J.M. Umesha Chathurangani S.A.S.Dilshani Wijesinghe
----	---------------------	----------	---	--

**Slot 2 - Session 11
(Drama, Cinema & Television)**

**Date: 18th February 2025
Time: 2.00 pm - 4.00 pm
Venue: IMAT Studio K2**

Session Chair: Lecturer Sampath Perera / Senior Lecturer Divanka Randula Podduwage
Rapporteur: Ms A.M.G.K.N. Senevirathne (amgkn231@kln.ac.lk)
Volunteer: S.A.N Samanmali / H.P.P. Vageesha

#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	02.00 pm - 02.15 pm	DTC 041	සුමිත්‍රා පීරිස්ගේ සිනමා පරිකල්පනයට මූලික වූ කාන්තා තේමාවන් සහිත චිත්‍රපට පිළිබඳ විශ්ලේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක්	N.A.B.Lakmini
2	02.15 pm - 02.30 pm	DTC 101	ලාංකේය සිනමාවෙන් නිරූපණය වන කාන්තාව පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක් (තෝරාගත් චිත්‍රපට කිහිපයක් ඇසුරෙන්)	D.G.T.S.Subasinghe
3	02.30 pm - 02.45 pm	DTC 124	Exploring LGBTQ+ Representation in Sinhala Cinema, Audience Perceptions and Barriers to Authentic Storytelling	D.M. Senali Madhushini Dissanayake
4	02.45 pm - 03.00 pm	DTC 035	90 දශකයේ ඇමරිකාවේ LGBTQ+ සමාජ නිරූපණය පිළිබඳ Todd Haynes ගේ සිනමා භාවිතය "Poison" (1991) හා "Velvet Goldmine" (1998) ඇසුරින්.	M.M.T.A. Perera
5	03.00 pm - 03.15 pm	DTC 074	21 වැනි සියවසේ හොලිවුඩ් සිනමාවේ LGBTQ+ නියෝජනයේ සමාජ බලපෑම පිළිබඳ ව අධ්‍යයනයක් (Moonlight (2016) චිත්‍රපටය ඇසුරෙන්)	Hiranya Nirmani Disanayake
6	03.15 pm - 03.30 pm	DTC 126	සිනමාවේ පුරුෂභාවය නිරූපණය කර ඇති ආකාරය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක් ('Joker 2019', 'The God father 1972' යන චිත්‍රපට ඇසුරෙන්)	S.M Dilsha Hashini
7	03.30 pm - 03.45 pm	DTC 062	සිනමාව හා කාන්තා ප්‍රතිරූපය පිළිබඳ විමසුමක්, නිධානය චිත්‍රපටය ඇසුරෙන්	H.vimalarathana
8	03.45 pm - 04.00 pm	DTC 114	Representation of Black Women in Cinema: Analyzing Social Acceptance of Disney's Diverse Casting in the Little Mermaid	D.M.J. Kaushalya Kumari Karunarathna

9	04.00 pm – 04.15 pm	DTC 063	සිනමාවෙන් නිරූපණය වන නූතන සංහතික මාධ්‍යයේ භූමිකාව පිළිබඳ විශ්ලේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක් (The News Paper විකුපටය ඇසුරෙන්)	K. V. Kavindya Yasmini Sudasinghe
---	---------------------	---------	--	-----------------------------------

Slot 2 - Session 12 (Drama, Cinema & Television)			Date: 18 th February 2025 Time: 2.00 pm - 4.00 pm Venue: K28 102	
			Session Chair: Senior Lecturer Divanka Randula Podduwage / Lecturer Sanjeewa Gunarathne Rapporteur: Ms B.A.A.S. Senarathna (amashasamanali@gmail.com) Volunteer: K.B.S.K. Sajeewani / D.M.L.P.K. Dissanayaka	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	02.00 pm - 02.15 pm	DTC 007	ශ්‍රී ලංකාවේ රූපවාහිනී නාලිකාවල විකාශනය වන කාටූන් වැඩසටහන් මගින් ළමා මනසට සිදුවන බලපෑම පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක් (හිරු නාලිකාවේ “සුපර් ශිවා” සහ සිරස නාලිකාවේ “මරු ඩබ්ලක්” කාටූන් වැඩසටහන් ඇසුරෙන්)	P.A.G Sachini Tharanga
2	02.15 pm - 02.30 pm	DTC 011	සමාජ ප්‍රවණත්වය කෙරෙහි ලාංකේය රූපවාහිනී ප්‍රවෘත්ති වාර්තාකරණයේ බලපෑම පිළිබඳ විශ්ලේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක් (2022 ජන අරගලය ඇසුරෙන්)	Sandunika Sewmini Hettiarachchi
3	02.30 pm - 02.45 pm	DTC 013	රූපවාහිනී වෙළඳ දැන්වීම්වල ජනප්‍රියත්වය කෙරෙහි බලපාන වෙළඳ නාම ආශ්‍රිත වර්ණ භාවිතය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	R.L.A.Kavindu Madhushan
4	02.45 pm - 03.00 pm	DTC 019	ඉන්දියානු ටෙලිනාට්‍ය මගින් ශ්‍රී ලාංකේය සමාජයට ඇති කරන බලපෑම පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක් : තෝරාගත් ඉන්දියානු ටෙලිනාට්‍ය තුනක් ඇසුරෙන්	W.P.T.A. Premasiri
5	03.00 pm - 03.15 pm	DTC 028	නූතන රූපවාහිනී මාධ්‍යයේ විකාශනය වන වෙළඳ දැන්වීම් මගින් ළමා මනසට ඇති කරන බලපෑම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (තෝරාගත් වෙළඳ දැන්වීම් හතරක් ඇසුරින්)	U. P. Kumudu Uduwela
6	03.15 pm - 03.30 pm	DTC 038	ජනප්‍රිය සංස්කෘතිය ප්‍රවර්ධනය සඳහා රූපවාහිනී මාධ්‍යයේ බලපෑම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	K. Awanthi Nimesha De Silva
7	03.30 pm - 03.45 pm	DTC 039	ලාංකේය සමාජයේ තරුණ පරපුරට ටෙලිනාට්‍යවලින් සිදුවන බලපෑම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (තෝරාගත් ටෙලිනාට්‍ය කිහිපයක් ඇසුරින්)	Dilini Wimansa Sandeepani Senarath
8	03.45 pm - 04.00 pm	DTC 050	හින්දි ටෙලි නාට්‍ය මගින් ලාංකේය සමාජයට සිදු වූ බලපෑම පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක් (ටෙලි නාට්‍ය දෙකක් ඇසුරින්)	S.S.K. Kumara
9	04.00 pm - 04.15 pm	DTC 056	ලංකාවේ රූපවාහිනී වෙළඳ ප්‍රචාරණය ගෘහණයකගේ දෛනික වර්ධනයන් කෙරෙහි බලපාන ආකාරය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	S.M.L. Sandunika Serugolla

Slot 2 - Session 13 (Pali & Buddhist Studies)			Date: 18 th February 2025 Time: 2.00 pm - 4.00 pm Venue: K28 101	
			Session Chair: Dr. Ven. Welimadagama Kusaladhamma Thero / Lecturer Ms Shriyani Hemalatha Rapporteur: Ven. Lendiyangala Sumiththananda Thero (Sumithhaven@gmail.com) Volunteer: K.O.K. Bandara Gunathilaka / W.M.P. Mihirani Samarasinghe	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	02.00 pm - 02.15 pm	PABU 003	සමාජ සහජීවනය උදෙසා සදිසාවෙන් ප්‍රතික අන්තර් පුද්ගල සහසම්බන්ධතාවයේ උපයෝගීතාව	P.I. Sewwandi
2	02.15 pm - 02.30 pm	PABU 015	Chakravartin Ashoka Samrat කතා මාලාවේ හා ඓතිහාසික මූලාශ්‍රයවල සඳහන් ධර්මාශෝක අධිරාජ්‍යාගේ ජීවන වෘත්තාන්තය පිළිබඳ තුලනාත්මක අධ්‍යයනයක්	Rev. Katharagama Indaratana Thero Rev. Kalegama pagnakitti Thero Rev. Samadhigama Jinananda Thero
3	02.30 pm - 02.45 pm	PABU 023	කුෂ්ටරාජගල බෝධිසත්ත්ව පිළිමය හා එහි ප්‍රභවය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	W.H.D. Thathsarani
4	02.45 pm - 03.00 pm	PABU 026	ලාංකේය තේ පානය කෙරෙහි චීන තේ කලාවේ ආභාසය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	W.A. Raveena Semindi
5	03.00 pm - 03.15 pm	PABU 033	චීනයට බුදුසමය හඳුන්වාදීම විෂයෙහි පවත්නා විවිධ මතවාද පිළිබඳ විමර්ශනයක්	G.G.S. Sanjana
6	03.15 pm - 03.30 pm	PABU 045	ජය ශ්‍රී මහා බෝධි වැලි මලුවෙහි ඇති ප්‍රාර්ථනා බෝධිය හා බද්ධ වූ ජන විශ්වාස පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Rev. Thibbatuwawe Wajiragnana Thero

Slot 2 - Session 14 (Pali & Buddhist Studies)			Date: 18th February 2025	
			Time: 2.00 pm - 4.00 pm	
			Venue: K28 201	
			Session Chair: Chair Prof. Ven. Nabirittankadawara Gnanaratana Thero / Senior Lecturer Ven. Muwapetigewela Pannaloka Thero	
			Rapporteur: Ven. Amunuduwe Hemasiri Thero (ahema241@kln.ac.lk)	
			Volunteer: W.M.P. Mihirani Samarasinghe / H.K.M. Dulshani Wikramasingha	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	02.00 pm - 02.15 pm	PABU 035	විශ්වවිද්‍යාල සිසුන් අතර ඇතිවන ආතති තත්ත්වයන් මගහරවා ගැනීම සඳහා බෞද්ධ භාවනාවේ උපයෝගීතාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	K.M.S.B. Kumarasinha U.S. Warnakulasooriya
2	02.15 pm - 02.30 pm	PABU 041	පාලි අට්ඨකථා ඇසුරෙන් ත්‍රිපිටකාගත 'සරහඤ්ඤ' ශබ්දයේ භාවිතය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Ven Namadagaswewa Wajirabuddhi Thero Ven Batagama Saddhananda Thero
3	02.30 pm - 02.45 pm	PABU 049	මානව ගම්සාව හා උපත්පාලනය පිළිබඳ බෞද්ධ ආකල්පය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Rev. Mawelle Sumanasiri Thero Rev. Ihalakalugala Dhammalankara Thero
4	02.45 pm - 03.00 pm	PABU 064	සදාචාර සංවර්ධනය සඳහා බහුලාකාරීතාවයේ උපයෝගීතාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Rev. R. Medhankara Thero Rev. H. Chandavimala Thero Rev. R. Dhammaransi Thero
5	03.00 pm - 03.15 pm	PABU 027	විබේචි බෞද්ධ සාහිත්‍යයේ ප්‍රභවය හා සංවර්ධනය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	W.A. Raveena Semindi
6	03.15 pm - 03.30 pm	PABU 082	පාලි සූත්‍රවල යෙදෙන බන්වර්ථවාචී පද භාවිතයේ වැදගත්කම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්: 'නාග' ශබ්දය ඇසුරෙනි	Ven. Ambagahapalasse Nanda Thero Ven. Siyabalape Sumangala Thero
7	03.30 pm - 03.45 pm	PABU 083	A Study on the Difficulties Encountered by Pāli Learners in Translating Pāli Sentences Into English	Ven.Mathalane Rewatha Thero



**HUMANITIES UNDERGRAD
SYMPOSIUM - HUG**
7th ANNUAL SYMPOSIUM 2024
SUSTAINABLE HUMANITIES; WHAT LIES AHEAD

**19th February 2025
Day 02 - Slot 01
09.00 am - 11.00 am**

- Session 1 (Sinhala) – K14 204**
- Session 2 (Modern Languages) – Internship Unit**
- Session 3 (Modern Languages) – K14 402**
- Session 4 (English) – K28 001**
- Session 5 (Sanskrit & Eastern Studies) – K14 101**
- Session 6 (English Language Teaching) – K14 001**
- Session 7 (Fine Arts) – K2 CI Classroom**
- Session 8 (Fine Arts) – K14 307**
- Session 9 (Linguistics) – Linguistics Lab**
- Session 10 (Linguistics) – K14 403**
- Session 11 (Drama, Cinema & Television) – IMAT Studio K2**
- Session 12 (Drama, Cinema & Television) – K28 102**
- Session 13 (Pali & Buddhist Studies) – K28 101**

Slot 1 - Session 1 (Sinhala)			Date: 19 th February 2025 Time : 09.00 am - 11.00 am Venue: K14 204	
			Session Chair: Prof. Swarna Ihalagama / Dr. Anjalee Wickramasinghe Rapporteur: Ms P. A. S. S. Kaushalya (passkaushalya@gmail.com) Volunteer: Thisara Malshan / Dinura Dilshith	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	09.00 am - 09.15 am	SINH 001	සීගිරි බිතු සිතුවම්වල කාන්තා නිරූපණය පිළිබඳව ගවේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක් (ස්ත්‍රීවාදී විශ්ලේෂණයක්)	R.A. Pathum Lakmal Ranasinha Aruni nisansala Sinhabhahu
2	09.15 am - 09.30 am	SINH 051	පුරාණ හින්දු දේවාලයන්හි ගෘහ නිර්මාණ ශිල්පය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක් (බදුල්ල කතරගම දේවාලය ඇසුරින්)	W.D.D.D.Weerasingha
3	09.30 am - 09.45 am	SINH 007	සඳකඩපහණෙහි කැටයම් නිර්මාණයේ දී නිශ්චිත සතුන් කිහිපදෙනෙකු පමණක් යොදාගෙන තිබීම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (අනුරාධපුර යුගයට අයත් සඳකඩපහණ ඇසුරෙන්)	P.G.H. Nirasha Pitaduwa R.M. Sandali Tharushika Rathnayaka
4	09.45 am - 10.00 am	SINH 012	පූර්ව ඓතිහාසික යුගයේ මානවයා සතු වූ කලාත්මක චින්තනය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක් (ඉබ්බන්කටුව සුසාන භූමියෙන් හමු වූ සාධක ඇසුරින්)	S.M.Nishadi Dilhanee
5	10.00 am - 10.15 am	SINH 006	මහනුවර චිත්‍ර සම්ප්‍රදායෙහි චිත්‍ර නිරූපණයට රතු වර්ණිත පසුබිම යොදා ගැනීම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	R.M. Sandali Tharushika Rathnayaka
6	10.15 am - 10.30 am	SINH 056	කෝට්ටේ යුගයේ සංදේශ සාහිත්‍යයෙන් හෙළි වන සමකාලීන ආභරණ භාවිතය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	B.D.D. Wilsange
7	10.30 am - 10.45 am	SINH 059	සීගිරි චිත්‍ර සහ ලංකාතිලක විහාර චිත්‍ර පිළිබඳ තුල්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	R.L.A.Chandrasiri
8	10.45 am - 11.00 am	SINH 061	පූර්ව ඓතිහාසික යුගයේ ශ්‍රී ලංකාවේ ගෘහනිර්මාණ කලාව පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	U.M. Nishmi Himasha Keerthirathna
9	11.00 am – 11.15 am	SINH 050	ලංකාවේ ලෙන් විහාර ආශ්‍රිත ඇඟුරු සිතුවම් පිළිබඳ ගවේෂණයක් (බදුල්ලේකන්ද වළගම්බා ලෙන් රජමහා විහාරය ඇසුරින්)	W.D.D.D.Weerasingha

Slot 1 - Session 2 (Modern Languages)		Date : 19 th February 2025 Time : 09.00 am - 11.00 am Venue: Internship Unit		
		Session Chair: Prof. Dilrukshi Rathnayake / Lecturer Mr. Ishara Nuwansiri Rapporteur: Ms N.M.S.B. Hettigedara (hettigedarashamila@gmail.com) Volunteer: Sachini Apsara / S.K Dankoluwa		
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	09.00 am - 09.15 am	MODL 010	The Semantic Analysis of Japanese and Sinhala Onomatopoeic Words and Phenomimes	K.D.Ishara Kaushini Perera
2	09.15 am - 09.30 am	MODL 081	Usage of Conjunctions in Essay Writing Among Japanese Language Learners	H.P.N.S.Gunaratna
3	09.30 am - 09.45 am	MODL 083	A Cultural and Behavioral Study on “Ganbaru” (頑張る) Perseverance and Its Role in Shaping the Academic Lives of Sri Lankan Japanese Learning Students	H.T.T.E.Perera
4	09.45 am - 10.00 am	MODL 084	The Role of Studio Ghibli Movies in Fostering Cultural Appreciation Among Japanese Language Learners	N.M.Y.N. Hettigedara
5	10.00 am - 10.15 am	MODL 085	A Comprehensive Analysis of Nature and Life in the Haiku “Furu Ike Ya” by Matsuo Bashō	E.K.N. Dhananjani
6	10.15 am - 10.30 am	MODL 092	Understanding Pronunciation Challenges for Sri Lankan Learners of Japanese	K.A.S. Jayarathna S.M.N.S.Dissanayake

Slot 1 - Session 3 (Modern Languages)		Date: 19 th February 2025 Time: 09.00 am - 11.00 am Venue: K14 402		
		Session Chair: Dr. Samantha Jayawardene / Dr. Sarasi Kannangara Rapporteur: Ms. R.M.I.B.S.N.I. Bandara (rmibs251@kln.ac.lk) Volunteer: Duvini de Alwis / U.A Sewmini		
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	09.00 am - 09.15 am	MODL 015	Body Gestures as a Strategy for Teaching German Poetry Among DaF Students: Enhancing Emotional and Thematic Understanding	W.M.U.M.Kumarasinghe
2	09.15 am - 09.30 am	MODL 018	Challenges and Strategies in Mastering the Use of German Articles: A Study of Undergraduate German Language Learners at the University of Kelaniya	D.B. Hasini Pamodya J. M. P. B. K. Jayasundara K.M.A.C. Senavirathna R.A.P.S.K. Samarasinghe
3	09.30 am - 09.45 am	MODL 030	German Fairy Tales and Their Impact on the Fantasy Works of C.S Lewis and J.R.R. Tolkien	D.D.S.S Jayarathne Hiruni Wathsala Isora Liyanaarachchi R.M.M.I.L.Rajapaksha
4	09.45 am - 10.00 am	MODL 047	The Influence of Sinhala as a Native Language on the Acquisition of German as a Foreign Language	N.V.S.T Vithanawasam D.A.N.A Dissanayake
5	10.00 am - 10.15 am	MODL 065	A Study of the Challenges Faced by Emily in the Series “ <i>Emily in Paris</i> ”	Dilshi Nethmini Wickramarathna
6	10.15 am - 10.30 am	MODL 079	Barriers Encountered in the Quest for Fluency: Identifying the Challenges Faced by Undergraduates in University of Kelaniya in Speaking French	R.M.S Rajapaksha

Slot 1 - Session 4 (English)			Date: 19 th February 2025 Time: 09.00 am - 11.00 am Venue: K28 001	
			Session Chair: Dr. Shashikala Assella Rapporteur: M.M. Shakya Nethmini (shakyamarasinghe@gmail.com) Volunteer: Anuthi Jayanetti / P.M.I. Nonis	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	09.00 am - 09.15 am	EN 001	Caste Based Ostracism and Structural Violence: A Literary Analysis of The Indelible (The English Translation of Seṅkottāṅ) (2013) and The God of Small Things (1997)	H.S.D. Fernando S.Y.S. Karunaratne
2	09.15 am - 09.30 am	EN 004	Generative-AI Through an Orientalist Lens: An Analytical Study	A.P.G. Paddy Umavi H. Risaka Fernando
3	09.30 am - 09.45 am	EN 005	Everyday Violence on the Body, Psyche and Role Under Consumerism; A Comparative Study of the Novels The Vegetarian and The Edible Woman	Pavani Akasha Premarathne
4	09.45 am - 10.00 am	EN 010	Is Hell Other People? An Analysis of the Influence of Sartrean Concept of “The Look” in Nathaniel Hawthorne’s “The Scarlet Letter”	N.P.G. Ariyasinghe
5	10.00 am - 10.15 am	EN 011	Gender and Translation: A Study of the Impact of a Literary Translator’s Gender on Their Choice of Language	W.M.A. Dalupotha
6	10.15 am - 10.30 am	EN 013	The Politics of Hunger: A Study of 1984 and The Handmaid’s Tale by Analysing Food as a Coded Expression of Power	Amandee Liyanapathirana
7	10.30 am - 10.45 am	EN 015	The Semiotics of Silence: A Study of the Role of Silence as a Medium of Emotional Expression in Chimamanda Ngozi Adichie’s “A Private Experience” and “The American Embassy”:	G.W.P. Tharushika

Slot 1 - Session 5 (Sanskrit & Eastern Studies)		Date: 19 th February 2025 Time: 09.00 am - 11.00 am Venue: K14 101		
		Session Chair: Senior Lecturer Ven. Dewagoda Piyaathana thero/ Senior Lecturer Ven. Udawela Rewatha thero Rapporteur: U.B Anupama (anupamabuddhini@gmail.com) Volunteer: L.K.N.T Udani / Gihansa Nimsadini		
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	09.00 am - 09.15 am	SANS 045	ෂෝඛශ ගෘහ සංකල්පයට අනුව නිවාසයන්හි දොරටු තැබීමේ දී ඇතිවන ශුභ අශුභ තත්ත්වයන්ගේ ප්‍රායෝගික පැතිකඩ පිළිබඳ වාස්තු විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	R.D.S. Hansamali Kongoda A.G.I. Nimeshani Senevirathna Tilmi Yashoravi Wickramaarachchi D. Chathurika Priyadarshani
2	09.15 am - 09.30 am	SANS 047	උළුවහු තැබීමේ අභිචාර ක්‍රමය කෙරෙහි වාස්තු ශාස්ත්‍රීය හා ජ්‍යෝතිෂ් විද්‍යාත්මක බලපෑම පිළිබඳ තුල්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	R.A. Lakshika Chamodi
3	09.30 am - 09.45 am	SANS 049	සාම්ප්‍රදායික වලව්වල ජීවත් වූවන්ගේ සෞඛ්‍යසම්පන්න බව පිරිහී යාමට ගෘහ මධ්‍යයේ පිහිටි මැද මිදුලේ බලපෑම පිළිබඳ වාස්තු විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	Tilmi Yashoravi Wickramaarachchi
4	09.45 am - 10.00 am	SANS 050	වාස්තු විද්‍යානුකූලව නිවසක් වර්ණ ගැන්වීම මිනිසාට බලපාන ආකාරය (මුළුතැන්ගෙය හා අධ්‍යයන කාමරය ඇසුරින්)	H.M.A.I. Herath
5	10.00 am - 10.15 am	SANS 052	ලාංකේය නිවසක ගෘහාංග ස්ථාපනය කිරීමේ දී මැද මිදුල් සංකල්පය යොදා ගැනීමේ ප්‍රායෝගිකත්වය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	T.M.S.A. Thennakoon
6	10.15 am - 10.30 am	SANS 054	සාම්ප්‍රදායික ශ්‍රී ලාංකේය ගෘහ නිර්මාණ ශිල්පයෙහි ස්වභාෂා නිර්මාණ භාවිතය තුළ අන්තර්ගත තිරසාර භාවය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	D. Kavisha Prasadi Mendis
7	10.30 am - 10.45 am	SANS 056	තෘප්තිමත් විවාහ ජීවිතයක් සඳහා ප්‍රධාන නිදන කාමරයේ උපයෝගීතාව	W.K.N.U.Sithumini Kumarasiri
8	10.45 am - 11.00 am	SANS 057	අක්‍රීය ව පැවති නිවසක් සක්‍රීයත්වයට පත්කිරීම පිළිබඳ වාස්තු විද්‍යානුකූල අධ්‍යයනයක්	A.M.S Thakshala

Slot 1 - Session 6 (English Language Teaching)			Date: 19 th February 2025	
			Time: 09.00 am - 11.00 am	
			Venue: K14 001	
			Session Chair: Ms Lawanya Abeysooriya	
			Rapporteur: Ms Pabasara Ponnampereuma (p.ponnampereuma95@gmail.com)	
			Volunteer: K. Chamodi Silva / H. H. Bisandi Mansari	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	09.00 am - 09.15 am	DELT 040	A Qualitative Analysis of Memes on Thush LK Facebook Page During the 2024 Non-academic Staff Strike at Sri Lankan Government Universities	N.H.G.P. Methmini M.F. Zainab
2	09.15 am - 09.30 am	DELT 030	The Effectiveness of Multimedia Projectors in Enhancing Engagement Among English as Second Language Learners: A Case Study Conducted at Mayurapada Central College Narammala	L.P.A.T.Liyanage
3	09.30 am - 09.45 am	DELT 042	Ecology in Poetry: A Comparative Study of "Travelling Through the Dark" and "Wild Geese"	A. C. I. Werellagama B. G. Y. R. Uyangoda
4	09.45 am - 10.00 am	DELT 043	Analyzing the Perceived Value of Medium of Instruction Policy in Higher Education: A Study of Third Year Undergraduates at the Department of Commerce and Management Studies, University of Kelaniya	Harshika Waruni Thanushi Liyanage Thrishala Liyanagamage
5	10.00 am - 10.15 am	DELT 047	Enhancing Listening Comprehension Through Targeted Activities: Addressing Vowel Sound Confusions Among Grade 8 ESL Learners	N.H.G.P. Methmini M.F. Zainab
6	10.15 am - 10.30 am	DELT 045	Exploring the Challenges and Perspectives of Minority Undergraduates Transitioning From Tamil Medium Instruction to English Medium Instruction (EMI): A Comprehensive Study at the University of Kelaniya	M.W.F Haira
7	10.30 am - 10.45 am	DELT 048	The Impact of Trilingual Language Policy on Customer Support and Service Quality: A Comparative Study Between Bank of Ceylon (BOC) and Commercial Bank in Pettah, Sri Lanka	W.S.A.A. Kehelwaththa N.H.G.P. Methmini K.A.W.S. Senevirathna M.F. Zainab
8	10.45 am - 11.00 am	DELT 051	A Study on the Role of Egocentric Thinking in Language Acquisition and Communication	B. G. A. Jayasundara J. H. B. T. S. Jayathilaka M. D. N. D. Amarasooriya M. S. D. Peiris S. P. Deshanjali

Slot 1 - Session 7 (Fine Arts)			Date: 19 th February 2025 Time: 09.00 am - 11.00 am Venue: K2 CI Classroom	
			Session Chair: Dr. Lasanthi Manaranjani Rapporteur: Ms. Sithara Madhushani (sithara.ma@vpa.ac.lk) / Ms. Anjalika Wijesinghe Volunteer: A.L.R. Inood Samarasingha / W. Nethmi Rangika Wijesinghe	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	09.00 am - 09.15 am	FINA 001	පෙර පාසල් දරුවන්ගේ පෞරුෂ සංවර්ධනය කෙරෙහි සංගීතයේ බලපෑම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Lakshika sewwandi Ranasinha
2	09.15 am - 09.30 am	FINA 005	2010න් පසු කාක්ෂණයේ බලපෑම ඔස්සේ ශ්‍රී ලංකාවේ සංගීත ක්ෂේත්‍රයෙහි ඇති වූ නව ප්‍රවණතා පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	R. A. Nawodya Muthumali
3	09.30 am - 09.45 am	FINA 017	Role of Music Education as a Tool to Build Self-Esteem in Orphanages: Based on <i>Isura Lama Sewana</i> Orphanage, Biyagama	A.P. Gagani Pabasara Kumarasiri
4	09.45 am - 10.00 am	FINA 022	රත්නපුර සමන් දේවාලයෙහි සිදු කරන තුර්ය වාදන විධි ක්‍රමයන්හි සන්නිවේදනාත්මක ලක්ෂණ පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	B.G.S.M.Gamage
5	10.00 am - 10.15 am	FINA 047	2022 වසරේ ලාංකේය ජන අරගලයෙහි ලා භාවිත සංගීතය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	N.A.Vihanga Ravishka
6	10.15 am - 10.30 am	FINA 053	වැඩිහිටියන්ගේ යහපැවැත්ම සඳහා සංගීතයෙහි දායකත්වය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (තෝරාගත් වැඩිහිටි නිවාසයක් ඇසුරින්)	D. M. S. P. Disanayaka
7	10.30 am - 10.45 am	FINA 056	The Role of Music in Creating a Relaxing Environment for Cancer Patients: A Case Study in a Hospice	P. J. T. Piyadigama
8	10.45 am - 11.00 am	FINA 058	The Role and Representation of the Transgender Community in the Sri Lankan Music Industry	Ama Niyangoda

**Slot 1 - Session 8
(Fine Arts)**

**Date: 19th February 2025
Time: 09.00 am - 11.00 am
Venue: K14 307**

Session Chair: Senior Lecturer Lanka De Silva
Rapporteur: Ms Nadeeshani Gallage (nadeeshanigallage199@gmail.com) / Mr Eranga Chamara
Volunteer: H.K. Shehani kaushalya / G.K.S.A. Perera

#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	09.00 am - 09.15 am	FINA 002	පරිගණකය ආශ්‍රිත සිංහල අක්ෂර නිර්මාණකරණය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	K.P.M.Nirmani
2	09.15 am - 09.30 am	FINA 013	පැල්මඩුල්ල ඓතිහාසික ශ්‍රී සුදර්ශන ධර්මශාලා විහාරයේ සිතුවම් පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Yasini Shamika Bamunusinha
3	09.30 am - 09.45 am	FINA 015	පඩිකෙම්ගල රජමහා විහාරයේ බෝධිසරයෙහි වාස්තුවිද්‍යාත්මක ලක්ෂණ පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	W.A.L.N.Kumari
4	09.45 am - 10.00 am	FINA 019	දනගිරිගල විහාරයේ සිතුවම්වලින් හෙළිවන තත්කාලීන ගැමි සමාජයේ සුන්දරත්වය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	J.A.E. Nilaksha Jayasundara
5	10.00 am - 10.15 am	FINA 030	කුරුණෑගල රිදී විහාරයේ රාවණා යුද්ධය සිතුවම හා ක්‍රිස්තු වර්තය දැක්වෙන සිතුවම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	K.P.M. Nirmani
6	10.15 am - 10.30 am	FINA 031	කසාගල රජ මහා විහාරයේ ගෘහ නිර්මාණාත්මක ලක්ෂණ පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	N. I. Garusingha
7	10.30 am - 10.45 am	FINA 038	මහනුවර විහාර චිත්‍ර කලා සම්ප්‍රදාය මගින් හෙළිවන මහනුවර යුගයේ දේශීය නර්තන කලාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	A.M.C.T. Adhikari
8	10.45 am - 11.00 am	FINA 039	අයිවන් පිරිස් කලා ශිල්පියාගේ සිතුවම් ශෛලිය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	G.V.P.T. Premasiri
9	11.00 am – 11.15 am	FINA 007	රිච්මන් කාසල් මන්දිරයෙහි උද්‍යාන අලංකරණයේ භාවිත මුර්ති පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	K.V.Dulanga Sewmini Vas

Slot 1 - Session 9 (Linguistics)			Date: 19 th February 2025 Time: 09.00 am - 11.00 am Venue: Linguistics Lab	
			Session Chair: Senior Lecturer Kumudu Gamage Rapporteur: Ms Yashodya Bandaranayake (wmyrm241@kln.ac.lk) Volunteer: M.N.F. Rashidha / R.D. Shashini Wathsala	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	09.00 am - 09.15 am	LING 014	උපභාෂාත්මක ලක්ෂණ පරිවර්තනයට, අනුවර්තනය යොදා ගැනීමේ සාර්ථකත්වය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්: බැද්දේගම හා The Village in the Jungle කෘති ඇසුරෙන්	P. W. Charuni Lakshani
2	09.15 am - 09.30 am	LING 065	An Analysis of Errors in Sinhalese Fansubs for the English Movie <i>Harry Potter and the Goblet of Fire</i>	G.V. Hiruni Saubhagya
3	09.30 am - 09.45 am	LING 020	ඉංග්‍රීසි භාෂාවෙන් සිංහල භාෂාවට පාඨ අනුවර්තනය කිරීමේ දී සිදුවන්නා වූ වෙනස්කම් පිළිබඳ විශ්ලේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක් (Village in the jungle නවකතාව සහ බැද්දේගම නවකතාව ඇසුරින්)	D.L.D. Apsara
4	09.45 am - 10.00 am	LING 043	භාෂා පරිවර්තකයෙකු, භාෂණ පරිවර්තක භූමිකාවට පිවිසීමේ දී ප්‍රශ්න කළ යුතු පූර්ව අවශ්‍යතා පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	S.M.H. Parami Thilakarathna A.P Hashara Malshani W.M.A Charuni Wanninayake
5	10.00 am - 10.15 am	LING 046	Difficulties Faced by Translators When Referring Glossaries: With Special Reference to the Glossaries of Technical Terms of the Educational Publications Department	A. Desha Rantarakavi Dayarathne H. M. Kasuni Ishara Senarathne Tharushi Udayangi Jayasinghe
6	10.15 am - 10.30 am	LING 053	A Study on Translating Proper Names Into Sinhalese Based on Dubbed Audio-Visual Media in Sri Lankan Television	G. A. G. Chithara Buwaneka T. G. Samindi Gaushani
7	10.30 am - 10.45 am	LING 047	A Study on the Importance of Editing and Proofreading as the Final Step of Translation Process: With Special Reference to the Official Correspondence	A. Desha Rantarakavi Dayarathne

Slot 1 - Session 10 (Linguistics)			Date: 19 th February 2025 Time: 09.00 am - 11.00 am Venue: K14 403	
			Session Chair: Ven Dr Kapugollawe Anandakiththi Thero / Dr Priyadarshani Rathnayake Rapporteur: Ms Lakshika Balasooriya (blmad241@kln.ac.lk) Volunteer: M. Pramoda Alwis / D.G Tharusha Shavindi	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	09.00 am - 09.15 am	LING 034	අවාවික සන්නිවේදන ක්‍රමයක් වන අංගභාරයෙහි, ආසියාතික රටවල් අනුව පවතින වෙනස්කම් පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Kawya Senarathna
2	09.15 am - 09.30 am	LING 071	සිංහල හා මුස්ලිම් සංස්කෘතීන්හි අවමංගල අවස්ථා ආශ්‍රිතව යෙදෙන පරිභාෂික පද සහ එවැනි පද යෙදෙන අවස්ථාවේ දී පරිවර්තකයෙකුට පැන නගින ගැටලු සහ ඒ සඳහා භාවිත කළ හැකි උපායමාර්ග පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	M. S. F. Fayasa S. M. M.G.U.S. Kumari Abeyrathna
3	09.30 am - 09.45 am	LING 006	නුවරඑළිය දිස්ත්‍රික්කයේ වලපනේ ප්‍රදේශය ආශ්‍රිත ව භාවිත වන උපභාෂා පිළිබඳ සමාජ වාග්විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	W.M.N.Chathurika
4	09.45 am - 10.00 am	LING 036	වෙළඳ දැන්වීම් ප්‍රචාරණය ආශ්‍රිත භාෂා භාවිතයේ දක්නට ලැබෙන වෙනස්කම් පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Nimasha Sandeepani
5	10.00 am - 10.15 am	LING 075	කියවීම් ප්‍රවර්ධනය සඳහා වර්ගීකරණය සහිත ගෘහස්ත පුස්තකාලයක වැදගත්කම	P.L.D.P.A. Sachinthani
6	10.15 am - 10.30 am	LING 008	දෙවන භාෂා කුසලතාව වර්ධනය කරගැනීමෙහි ලා ස්වයං අධ්‍යයනයෙහි වැදගත්කම (ඉංග්‍රීසි දෙවන භාෂාවක් වශයෙන් හදාරන කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලයේ උපාධි අපේක්ෂකයන් ඇසුරින්)	R.A. Ushani Saubhagya Dayananda
7	10.30 am - 10.45 am	LING 082	Effectiveness of Task-Based Language Teaching on Second Language Acquisition	B.M.S.S.P.Basnayake
8	10.45 am – 11.00 am	EDUC 001	A study on the challenges faced by university students during the transition from textbooks to e-books	Imali Ekanayaka

Slot 1 - Session 11 (Drama, Cinema & Television)			Date: 19 th February 2025 Time: 09.00 am - 11.00 am Venue: IMAT Studio K2	
			Session Chair: Senior Lecturer Upul Jayantha Ranepura / Senior Lecturer Divanka Randula Podduwage Rapporteur: Ms A.M.G.K.N. Senevirathne (amgkn231@kln.ac.lk) Volunteer: N.J.B.Gunarathna / H.W.H.N Madubhashini	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	09.00 am - 09.15 am	DTC 031	සජීවීකරණ චිත්‍රපටවලින් නිරූපිත ප්‍රධාන චරිත හේතුවෙන් ළමුන් සඳහා වන බලපෑම පිළිබඳ විශ්ලේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක් : Ice Age and Kung-fu Panda යන සජීවීකරණ චිත්‍රපට ද්විත්වය ඇසුරින්	K.K.S. Sandeepani
2	09.15 am - 09.30 am	DTC 047	සිනමාවෙන් නිරූපිත ශ්‍රී ලංකාවේ අධ්‍යාපනික සංස්ථාව පිළිබඳ විමසුමක්: "විෂම භාග" චිත්‍රපටය ඇසුරෙන්	G.G. Kaveesha Gnanathilaka T.M.B.V.D.Pothuhara
3	09.30 am - 09.45 am	DTC 069	මානුෂීය චිත්තවේග තීව්‍ර කිරීමට සංගීතය යොදා ගෙන ඇති ආකාරය; සංජේ ලීලා භත්සාලිගේ "ගුසාරිෂ්" චිත්‍රපටය ඇසුරින්	D.G.Jayanga Yashodavi
4	09.45 am - 10.00 am	DTC 070	වෞන්කා වායගේ සිනමාවේ වර්ණ භාවිතය ප්‍රේක්ෂකයාගේ මනෝභාවයන් කෙරෙහි බලපාන ආකාරය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Sulakshana Tharuka Abeywickrama
5	10.00 am - 10.15 am	DTC 065	Exploiting Emotional Resonance in Advertising; A Study of Heartfelt Narrative Impact on Consumer Behavior	Tharusha Dakshina Wijesinghe.
6	10.15 am - 10.30 am	DTC 057	ජනප්‍රිය සංස්කෘතිය මගින් සාම්ප්‍රදායික සංස්කෘතිය වෙත සිදු කෙරෙන බලපෑම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් : 'තුංමංභන්දිය' සහ 'ඇඩ්‍රස් නෑ' සිනමා නිර්මාණ ඇසුරෙන්	G.G.S.P.S.Ekanayaka
7	10.30 am - 10.45 am	DTC 117	සිංහල සමාජයේ කුල සංකල්පය පිළිබඳ විශ්ලේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක් : ගම්පෙරළිය සිනමා කෘතිය ඇසුරින්	D.T.W. Munasingha
8	10.45 am - 11.00 am	DTC 046	පැරණි ග්‍රාමීය සමාජය නූතන ප්‍රේක්ෂකයා ඉදිරියේ ප්‍රතිනිර්මාණය කිරීම පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක් : සූරිය අරණ චිත්‍රපටය ඇසුරෙන්	Tharushi Dewduni Edirisooriya

Slot 1 - Session 12 (Drama, Cinema & Television)			Date: 19 th February 2025 Time: 09.00 am - 11.00 am Venue: K28 102	
			Session Chair: Lecturer Sanjeewa Gunarathne / Senior Lecturer Anuradha Subasinghe Rapporteur: Ms A.M.H.M. Kulasinghe (amhmk241@kln.ac.lk) Volunteer: R.I.P Nethmini Rajapaksa / Supuni Gunasekara	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	09.00 am - 09.15 am	DTC 058	The Zoo Story නාට්‍යයේ නිරූපිත වර්තමාන මගින් ඉදිරිපත් කෙරෙන ප්‍රති-ඇමරිකානු සිහින සංකල්පය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	W.D.M.Waruni Taniya Kumari
2	09.15 am - 09.30 am	DTC 059	ආතර් මිලර්ගේ All my sons නාට්‍යයේ අන්තර්ගත ලිබරල් ට්‍රැජිඩ් ලක්ෂණ පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	K.A.C.Chethana
3	09.30 am - 09.45 am	DTC 085	වෙලෙන්දෙකුගේ මරණය නාට්‍ය මගින් නිරූපිත ප්‍රති-ඇමරිකානු සිහිනය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	D.Imesha Sandamali Dharmasiri
4	09.45 am - 10.00 am	DTC 145	ට්‍රැජිඩ් චීරයාගේ (Tragic Hero) ස්වභාවය සහ ලක්ෂණ පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (සම්භාවය සහ නූතන ට්‍රැජිඩ් ඇසුරින්)	Thashmi Dilshara
5	10.00 am - 10.15 am	DTC 146	විලියම් ෂේක්ස්පියර්ගේ ට්‍රැජිඩ් නාට්‍යවල සුවිශේෂ ලක්ෂණ: ජූලියස් සීසර් නාට්‍ය ඇසුරෙන් අධ්‍යයනයක්	P.N. Sewwandi Abesekara
6	10.15 am - 10.30 am	DTC 148	ඇමරිකානු සිහිනයේ විනාශකාරී පැතිකඩ විලී ලෝමන්ගේ වර්තමාන ඇසුරින්	B.B.T.A. Madhuwanthi Bandara

Slot 1 - Session 13 (Pali & Buddhist Studies)			Date: 19th February 2025 Time: 09.00 am - 11.00 am Venue: K28 101	
			Session Chair: Senior Prof. Ven. Naotunne Wimalagnana Thero / Senior Lecturer Ven. Walasmulle Bhaddiya Thero Rapporteur: Ms A.M. Sasuni arannya (sasuniarannaya@gmail.com) Volunteer: A.A Niromi Thakshila / N.P.N. Hiruni Pathirana	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	09.00 am - 09.15 am	PABU 084	උපදේශනය සඳහා පුද්ගල චරිතවල ස්වභාවය හඳුනාගැනීමේ වැදගත්කම පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	Rev. Samadhigama Jinananda Thero Rev. Ambagahapalasse Indaratana Thero Rev. Kalegama Pagnakitthi Thero
2	09.15 am - 09.30 am	PABU 065	මානසික අක්‍රමතා අවම කිරීමෙහි ලා සූත්‍ර පිටකයෙහි උපයෝගීතාව පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	S. Isuri Bathila De Silva
3	09.30 am - 09.45 am	PABU 036	දුස්සමාහිත වර්යා විශෝධනයෙහි ලා මහාමංගල සූත්‍රයේ උපයෝගීතාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Sanith Kumarasinghe
4	09.45 am - 10.00 am	PABU 037	උසස් පෙළ සිසුන්ගේ විභාග ආතතිය කළමනාකරණය විෂයෙහි බෞද්ධ ඉගැන්වීම්හි උපයෝගීතාව පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක් (දකුණු පළාතේ තෝරාගත් පාසල් දහයක් ආශ්‍රිතව)	R.B. Vishaka Gunawardhana T.A.Bhagya Muthumali
5	10.00 am - 10.15 am	PABU 067	නූතන කුටුම්භයන්හි පැන නගින ගැටුම් නිරාකරණය සඳහා බුදුසමයෙන් ලබාගත හැකි විසඳුම් පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	Rev. Kalegma Pangakitthi Thero Rev. Samadhigama Jinananda Thero Rev. Liyanagamakande Siriwappa Thero
6	10.15 am - 10.30 am	PABU 087	අපගාමී මානසික වර්යාවලින් වැළකීම සඳහා පිළිපැදිය යුතු ක්‍රමවේද පිළිබඳ 'මහා දුක්ඛක්ඛන්ධ සූත්‍රය' ඇසුරින් විවරණයක්	G. Niluka Swarnamali



**HUMANITIES UNDERGRAD
SYMPOSIUM - HUG**
7th ANNUAL SYMPOSIUM 2024
SUSTAINABLE HUMANITIES; WHAT LIES AHEAD

**19th February 2025
Day 02 - Slot 02
12.00 pm - 02.00 pm**

- Session 1 (Sinhala) – K14 204**
- Session 2 (Sinhala) – Internship Unit**
- Session 3 (Modern Languages) – K14 402**
- Session 4 (Modern Languages) – K28 001**
- Session 5 (Sanskrit & Eastern Studies) – K14 101**
- Session 6 (English Language Teaching) – K14 001**
- Session 7 (Fine Arts) – K2 CI Classroom**
- Session 8 (Fine Arts) – K14 307**
- Session 9 (Linguistics) – Linguistics Lab**
- Session 10 (Linguistics) – K14 403**
- Session 11 (Drama, Cinema & Television) – IMAT Studio K2**
- Session 12 (Drama, Cinema & Television) – K28 102**
- Session 13 (Pali & Buddhist Studies) – K28 101**
- Session 14 (Linguistics) – K2 220**

Slot 2 - Session 1 (Sinhala)		Date: 19 th February 2025 Time: 12.00 pm - 02.00 pm Venue: K14 204		
		Session Chair: Prof. Anurin Diwakara / Lecturer Kithmi Perera Rapporteur: Mr H. P. Ramesh Kavinda Hewage (rameshkavinda26@gmail.com) Volunteer: N.M.N. Madushani / W.A. Sewwandi		
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	12.00 pm - 12.15 pm	SINH 024	සිංහල ජන සමාජයෙහි භාවිත වන උපභාෂාවන්හි විවිධත්වය සහ ජීව ගුණය	Rev. Nuwarayaye Saranajothi Thero
2	12.15 pm - 12.30 pm	SINH 033	විසුද්ධි මාර්ග සන්නයේ නාම පද පිළිබඳ සංස්ථිතික අධ්‍යයනයක්	W. A. Niroshika Sandamali
3	12.30 pm - 12.45 pm	SINH 036	දළදා සිරිතේ භාෂාව හා ශෛලිය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	D. P. Chamodi
4	12.45 pm - 01.00 pm	SINH 040	සම්මත සිංහල භාෂාව හා ශ්‍රී ලංකා සංඥා භාෂාව අතර පවතින වෙනස්කම් පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	P. L. A. S. Nirmani
5	01.00 pm - 01.15 pm	SINH 057	කෙල්වික් භාෂා පවුලේ පරිණාමය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	B. D. D. Wilsonge
6	01.15 pm - 01.30 pm	SINH 058	මුල් ළමාවියේ දී අක්ෂර ලිවීමට හුරුකරවීම සම්බන්ධ ගැටලු	M. M. S. Prasangika

Slot 2 - Session 2 (Sinhala)			Date: 19 th February 2025 Time: 12.00 pm - 02.00 pm Venue: Internship Unit	
			Session Chair: Prof. Kusum Herath / Lecturer Sudesh Kaweeshwara Rapporteur: Ms P. G. Piyumi Sandamali (piyumisandamali931@gmail.com) Volunteer: G.H.N. Sumanapala/ L.V.K. Perera	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	12.00 pm - 12.15 pm	SINH 015	සකුන්තලා නාට්‍යයෙන් නිරූපණය වන කාලිදාසගේ ප්‍රතිභාව පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	R.M.Sarojani S.Roopasinghe
2	12.15 pm - 12.30 pm	SINH 020	ඓතිහාසික වික්‍රමයේ පවත්නා දුබලතා සහ ප්‍රබලතා පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	A. G. Gihani Chathumini
3	12.30 pm - 12.45 pm	SINH 021	ගොඩෝ උන්නැහේ එනකං නාට්‍යයෙන් අපේක්ෂාහිතවත්වය නිරූපණය වන ආකාරය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	Kaveesha Rangani
4	12.45 pm - 01.00 pm	SINH 073	ශ්‍රී ලංකාවේ විකාශිත ටෙලිනාට්‍යවලින් සමාජ යහපැවැත්ම උදෙසා සිදුකරන බලපෑම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	N.M.N Madushani G.H.N Sumanapala W. A Sewwandi
5	01.00 pm - 01.15 pm	SINH 053	ඊඩිපස් රජ නාට්‍යයේ ඊඩිපස් වර්තයේ සජීවී ගුණය රැක ගැනීම සඳහා ඉරණම හා පිතෘ ලක්ෂණ භාවිතය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	W.T.N. Wickramasinha
6	01.15 pm - 01.30 pm	SINH 054	ශ්‍රීක ශෝකෝත්පාදක හා සංස්කෘත සුධාන්ත නාට්‍යයන්හි රාජකීයත්වයේ ජීවිතය: සාමාජීය විශ්වාසයන් හා විවාර සිද්ධාන්ත ආශ්‍රිත කුලනාත්මක අධ්‍යයනයක් (සොෆොක්ලීස්ගේ ඊඩිපස් හා ශ්‍රී හර්ෂගේ රත්නාවලී නාට්‍ය ආශ්‍රයෙන්)	G.H. Sankhanath Vishwameth
7	01.30 pm – 01.45 pm	SINH 065	ලාංකේය ප්‍රේක්ෂක සිත් ඇදගන්නා මලයාලම් සිනමාවේ ශක්‍යතා පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	A.K.G.N. Lakmali
8	01.45 pm – 02.00 pm	SINH 082	රූකඩ ගෙදර නාට්‍ය මඟින් නිරූපණය වන සංකේත පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	A.M.N.H.Amarakoon

Slot 2 - Session 3 (Modern Languages)			Date: 19 th February 2025 Time: 12.00 pm - 02.00 pm Venue: K14 402	
			Session Chair: Dr. Jani Samarakoon Rapporteur: Ms L.M.H.D. Lansakara (hiruni.lansaka@gmail.com) Volunteer: Pawani Perera / Harshani Bandara	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	12.00 pm - 12.15 pm	MODL 074	විදේශ භාෂාවක් ලෙස කථන වීන භාෂාවේ 'පුරුණ වචන' භාවිතය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	D. W. N. T. Sathsarani
2	12.15 pm - 12.30 pm	MODL 087	කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලයේ විද්‍යාර්ථීන්ගේ වීන භාෂා ලේඛන කුසලතාව වර්ධනය කර ගැනීමට මිශ්‍ර කරන ලද වාක්‍ය (Jumbled Sentences) මගින් සිදුවන බලපෑම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	K.D.S. Piyathissa K.T.G.N.T. Wickramasinghe M.C. Nawodya R.H.M.L.Hewage
3	12.30 pm - 12.45 pm	MODL 090	වීන භාෂාව ඉගෙන ගන්නා ශිෂ්‍යයින් සිය වෘත්තමාලාව වර්ධනය කරගැනීමට යොදා ගන්නා උපාය මාර්ග පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Rev. Kumarathenne Chandananda thero
4	12.45 pm - 01.00 pm	MODL 086	The Growing Enthusiasm to Learn Foreign Languages Among Undergraduates in Sri Lanka	Maleesha Hansani Wijesinghe
5	01.00 pm - 01.15 pm	MODL 007	වීන භාෂාව ඉගෙන ගන්නා විද්‍යාර්ථීන්ට වීන පොස් සංස්කෘතියේ ඇති දායකත්වය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	W.T.L.Karunathilaka
6	01.15 pm - 01.30 pm	MODL 009	The Use of Chinese Movies and TV Series in the 21st Century With Subtitles as a Learning Strategy for the Improvement of Chinese Language	T.M.D.S. Thennakoon R.M.T. Shavidya
7	01.30 pm - 01.45 pm	MODL 016	ශ්‍රී ලංකාව තුළ වීන භාෂාව ප්‍රවර්ධනය කිරීම සඳහා සංස්කෘතික හුවමාරු වැඩසටහන්වල දායකත්වය	K.G. Punsala Sewindhi W.T.L. Karunathilaka P.D.Vishmi Kulawansa
8	01.45 pm - 02.00 pm	MODL 039	වීන භාෂා ආරම්භක උපාධි අපේක්ෂකයින් එම රූපාකෂර සමග ඉගෙනීමෙන් ඇතිවන ඵලදායිතාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	P.K.A.S. Rasanjalee D.N. Kalpage A.D. Lakshani H.M.T.D. Herath

Slot 2 - Session 4 (Modern Languages)			Date: 19 th February 2025 Time: 12.00 pm - 02.00 pm Venue: K28 001	
			Session Chair: Senior Lecturer Sulochana Rathnayake Rapporteur: Ms K.D.I. Sandaruwani (imeshasandaru980@gmail.com) Volunteer: Tharushi Bandara / Hasini Senevirathna	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	12.00 pm - 12.15 pm	MODL 028	Investigate Challenges and Strategies for Learning Chinese Characters (Hanzi) to Non-native Learners	D.M.D.G.S.W. Dissanayake H.A.M. Kavindi M.C. Amandi Herath S.N.H.Dias
2	12.15 pm - 12.30 pm	MODL 051	The Effect of Language Environment on the Improvement of Listening Skills of Students Studying Chinese at the University of Kelaniya	Alagiyawadu Himashi Kaushalya
3	12.30 pm - 12.45 pm	MODL 035	චීන භාෂාවෙන් සිංහල භාෂාවට පරිවර්තනයේ දී චීන පිරුළු භාවිතය සම්බන්ධයෙන් මුහුණදෙන ගැටලු	H.M. Duwini Deshanjali Herath K.M. Desika Dilrukshi M. Dinushi Sadalika Perera W. Marie Rukshani Roshel Fernando
4	12.45 pm - 01.00 pm	MODL 050	චීන සහ ශ්‍රී ලාංකේය සංස්කෘතියේ මකර සංකල්පය පිළිබඳ සංසන්දනාත්මක අධ්‍යයනයක්	M.P. Widyawansha A.G. Hiruni Jayasinha K.H.T.N. Chamika B.G. Minoli Madushani
5	01.00 pm - 01.15 pm	MODL 061	දෙවන භාෂාවක් ලෙස චීන භාෂාව හැදෑරීමේ දී zh, ch, sh යන ව්‍යංජන ශබ්ද උච්චාරණයේ දී ශ්‍රී ලාංකික විශ්වවිද්‍යාල සිසුන්ට ඇතිවන ගැටලු	B.V.Tharindi Sathsarani
6	01.15 pm - 01.30 pm	MODL 062	Obstacles Faced by Undergraduate Students in Tone Perception And Acquisition in Learning Chinese as a Foreign Language in Sri Lanka	D.H. Rathnayake D.W.N.T sathsarani H.D.M.K Karunarathne

Slot 2 - Session 5 (Sanskrit & Eastern Studies)			Date: 19 th February 2025 Time: 12.00 pm - 02.00 pm Venue: K14 101	
			Session Chair: Senior Lecturer Ven. Dewagoda Piyarathana thero/ Senior Lecturer Ven. Udawela Rewatha thero Rapporteur: Ms Harshani Sewwandi Haddela (harshanish78@gmail.com) / Ms A.M. Sasuni arannya Volunteer: K.A.C.J. Kapugodaarachchi / M.M. Tharushi Imalka	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	12.00 pm - 12.15 pm	SANS 070	ඵරවෘදය හා මහායාන භික්ෂු සම්ප්‍රදායන් පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	Ven. Mawelle Sumanasiri Thero Ven. Athurugiriye Ariyaratana Thero
2	12.15 pm - 12.30 pm	SANS 080	වින්දිත මානසිකත්වය හේතුවෙන් මිනිසා මානසික වශයෙන් පරාජයට ලක්වන ආකාරය පිළිබඳව මනෝ විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	Guruge Chethana Gulawita
3	12.30 pm - 12.45 pm	SANS 071	සමකාලීන සම්ප්‍රදායන්ගෙන් වෙනස් වූ කාන්තාව පිළිබඳ බෞද්ධ ආකල්පය	Ven. Mawelle Sumanasiri Thero Ven. Ihalakalugala Dhammalankara Thero
4	12.45 pm - 01.00 pm	SANS 019	බෝධිසත්ත්ව සංකල්පය විවරණය කිරීමෙහි ලා සද්ධර්මපුණ්ඩරික සූත්‍රයෙහි උපයෝගීතාව පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	Ven. Daliwe Nagitha Thero
5	01.00 pm - 01.15 pm	SANS 073	පැවිද්ද හා උපසම්පදාවේ ආරම්භය හා විකාශනය පෙන්වාදෙමින් එහි සංස්ථාගත වාරිත‍්‍ර විධි පිළිබඳ විශ්ලේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක්	Ven. Mawelle Sumanasiri Thero Ven. Ihalakalugala Dhammalankara Thero
6	01.15 pm - 01.30 pm	SANS 020	හිතෝපදේශයෙන් හෙළිවන මානව සම්පත් කළමනාකරණය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Rev. Thalagune Gunananda Thero

Slot 2 - Session 6 (English Language Teaching)			Date: 19 th February 2025 Time: 12.00 pm - 02.00 pm Venue: K14 001	
			Session Chair: Dr. Mahishi Ranaweera Rapporteur: Ms Ishara Jayasundara (jwkid241@kln.ac.lk) Volunteer: E.P.M Edirisinghe/ S. Nathasha	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	12.00 pm - 12.15 pm	DELT 031	Challenges in Using Trilingual Policy: A Study Based on Service Providers at the Zonal Education Office Piliyandala, Sri Lanka	Kapani Subhasingha Chethma De Mel Hansi Karunarathna Dilini Nawarathne Vihara Jayaweera
2	12.15 pm - 12.30 pm	DELT 032	Challenges Faced by ESL Teachers in Improving Speaking Skills of Secondary Students in Matale, Sri Lanka	P. D. R. Sandeepa W. M. G. P. Wijethunga
3	12.30 pm - 12.45 pm	DELT 033	Impact of Pre, While, and Post-listening Activities on Developing Knowledge of Adjectives and Prepositions: A Study Based on 5 Selected Grade 6 Students of B/Boralanda Dharmapala Madya Maha Vidyalaya, Welimada	Dilini Nawarathne Kalpani Subhasingha Hashini Iddagoda
4	12.45 pm - 01.00 pm	DELT 028	The Influence of Anxiety in English as a Second Language Learning: A Case Study Conducted on Advanced Level Art Stream Students in Vishaka Girls' College, Kuliyaipitiya	K.W.A. Kaushalya
5	01.00 pm - 01.15 pm	DELT 036	Gendered Speech Acts in Facebook Comments: A Comparative Study of Millennials and Generation Z	B.A.S.S. Mendis W.A.P.Sandeepanie
6	01.15 pm - 01.30 pm	DELT 037	Morphological Processes Found in the Sri Lankan English Newspaper Advertisements: A Qualitative Study Based on Sunday Observer	D.M.C.L. Elikewela U.I. Liyanage I.A. Mohamed W. Senanayake A.P.G. Tharindi
7	01.30 pm - 01.45 pm	DELT 038	Non-linguistic Factors Affecting the Speaking Skills of Grade Seven and Grade Eight English as a Second Language Learners in Nittambuwa Area, Gampaha District	H.K. Thumpalage R.S.H.N. Wimalarathna
8	01.45 pm - 02.00 pm	DELT 039	A Study on the Syntactic Errors Made by Grade 11 Learners: A Contrastive Analysis Based on the Writing Skills	B.A.S.S. Mendis

Slot 2 - Session 7 (Fine Arts)		Date: 19 th February 2025 Time: 12.00 pm - 02.00 pm Venue: K2 CI Classroom		
		Session Chair: Prof Prashanthi Narangoda / Lecturer Ranganath De Silva Rapporteur: Ms Mirasha Wijesinghe / Ms Anjalika Wijesinghe (anjalikawijesinghe1@gmail.com) Volunteer: B Janani Kaveesha / Ushani Imalsha		
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	12.00 pm - 12.15 pm	FINA 004	දේශීය ශාන්තිකර්මයන්ගේ භාවිත ශාකමය අමුද්‍රව්‍යවල වෛද්‍ය විද්‍යාත්මක පසුබිම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (සුනියම් ශාන්තිකර්මය ඇසුරින්)	J.M.K.H.J. Senanayake
2	12.15 pm - 12.30 pm	FINA 006	රත්නපුර දිස්ත්‍රික්කයට ආවේණික කුමර හා කුමරි දාන ශාන්තිකර්මය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	S.H.I.M. Gunarathna
3	12.30 pm - 12.45 pm	FINA 009	පොළොන්නරු යුගයේ ඓතිහාසික මූලාශ්‍රයවලින් නිරූපිත නර්තන ශෛලීන් පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	R.M.N.S. Rathnayaka
4	12.45 pm - 01.00 pm	FINA 010	පහතරට ශාන්තිකර්මයන්හි සත්ත්ව සංකල්පය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	K.S.V. De Silva
5	01.00 pm - 01.15 pm	FINA 011	රයිගම් කෝරළයේ ව්‍යාප්ත අත් රබන් කලාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	K.G.I. Madushika
6	01.15 pm - 01.30 pm	FINA 014	පහතරට කෝලම් රංග කලාවේ අතීත හා වර්තමාන භාවිතය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	M.W.K.P. Ishara
7	01.30 pm - 01.45 pm	FINA 016	විසිවන සියවසේ සිට අද්‍යතනය දක්වා ලාංකේය නර්තනයේ කාන්තාවගේ දායකත්වය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (දේශීය නර්තනය ඇසුරින්)	T.M. Senarathna
8	01.45 pm - 02.00 pm	FINA 020	පොහොරබාව පුස්පකන්ද පත්තිනි දේවාලය ආශ්‍රිත කුලු පූජාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	M.K.P.S. Sampath

Slot 2 - Session 8 (Fine Arts)			Date: 19 th February 2025 Time: 12.00 pm - 02.00 pm Venue: K14 307	
			Session Chair: Dr. Vajira Nalinda Jayathilake / Lecturer Asitha Amarakoon Rapporteur: Ms Nadeeshani Gallage / Mr Eranga Chamara (erangachamar48@gmail.com) Volunteer: K.K Malsha Madurangi / T.M Dinithi sewwandi	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	12.00 pm - 12.15 pm	FINA 075	ඇන්ඩෘෂ නිකොල්ගේ භූමි දර්ශන සිතුවම් කලාව හා ඉන් පිළිබිඹු වන මෙරට සමාජ තතු පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	H.M.T.D.Kumari
2	12.15 pm - 12.30 pm	FINA 072	ගෘහ අලංකරණය සඳහා භාවිත වර්ණයන්ගේ ක්‍රියාකාරීත්වය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	B. Sasini Madushika P.R.R.S. Sandaruwan
3	12.30 pm - 12.45 pm	FINA 077	මාතලේ උණවේරුව ග්‍රාමයේ පාරම්පරික කර්මාන්තයක් ලෙස පැවත එන 'සේසත්' නිෂ්පාදනයේ ශිල්ප ක්‍රම සහ එහි වර්තමාන ස්වරූපය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	H.M.T.D.Kumari
4	12.45 pm - 01.00 pm	FINA 079	සේවාලාභීන්ගේ අභිරුචිය ග්‍රැෆික් නිර්මාණ ශිල්පීන්ගේ ස්වීයත්වය කෙරෙහි කෙරෙන බලපෑම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	K.G.S.Wasana
5	01.00 pm - 01.15 pm	FINA 083	සිබිල් වෛත්සිංහගේ සිතුවම්වලින් නිරූපණය වන ශ්‍රී ලාංකේය අනන්‍යතාව පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	D.M.D.L.Dissanayaka E.D.T.H. De silva E.H.D. Silva S.I.Senarathana
6	01.15 pm - 01.30 pm	FINA 084	පාරම්පරික ලාක්ෂ්‍ය කර්මාන්තයේ නිෂ්පාදන ක්‍රම සහ වර්තමාන ස්වරූපය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක් (මාතලේ හපුච්චි සහ ලැලිඅමේ ප්‍රදේශ ඇසුරෙන්)	E.M.T.K. Ekanayaka
7	01.30 pm - 01.45 pm	FINA 040	චුල්ලෙන්ඩාල් දේවස්ථානයේ ගෘහ නිර්මාණ ලක්ෂණ පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	W.M.R. Madusshani
8	01.45 pm - 02.00 pm	FINA 052	රෝමානු කතෝලික දේවස්ථානයන්හි ගෘහ නිර්මාණාත්මක ලක්ෂණ පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	N.H.M.T. Nawoda
9	02.00 pm - 02.15pm	FINA 070	අභයගිරි සුදස්සන පධානඝරය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	K.M.N.T.Dulanjani

Slot 2 - Session 9 (Linguistics)			Date: 19 th February 2025 Time: 12.00 pm - 02.00 pm Venue: Linguistics Lab	
			Session Chair: Senior Lecturer Jayamal de Silva Rapporteur: Ms Yashodya Bandaranayake (wmyrm241@kln.ac.lk) Volunteer: Sandeni Lanka / W.G.N.N. Sandamali	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	12.00 pm - 12.15 pm	LING 041	ලේඛන සිංහලයේ භාවිත වන 'කොමාව' ඉගැන්වීමෙහි ලා ව්‍යුහ ක්‍රමවේදයක් අනුගමනය කිරීමේ ඵලදායීතාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	C. L. Mileesha Upanthie Fonseka
2	12.15 pm - 12.30 pm	LING 051	සාහිත්‍ය පරිවර්තනයන්හි හමුවන පද බෙදීමේ සහ අක්ෂර වින්‍යාස දෝෂ පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (සී. ඒ. සී. එම්. කරාමත්ගේ 'රාළියා' නවකතාව ඇසුරින්)	S.M.W. Kalani Ninethra D.A.K. Hansini Dambadeniarachchi U.H.Imashini Pium Hansika
3	12.30 pm - 12.45 pm	LING 061	උප්පැන්න සහතිකවල පුද්ගල නම් ලිවීමේ දී ඇතිවන අක්ෂර වින්‍යාස දෝෂ අවම කිරීමේ අවශ්‍යතාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	K.A. Swarnamali Dewindya P.K.D. Chathuni Erangika P.P.G. Kaveesha Sarangi P.V.Lahiruka Maduwanthi
4	12.45 pm - 01.00 pm	LING 003	Evaluating the Effectiveness of Human Translation vs. Machine Translation	D.A.M Rashmi Navodya Delana S.M Shashini Anuththara U.G.T Wibudya Dharmarathna
5	01.00 pm - 01.15 pm	LING 023	Assessing the Efficiency of Translation Procedures Incorporated in Translating the Food Culture: With Special Reference to Carl Muller's 'The Jam Fruit Tree' and Its Sinhalese Translation ' <i>Jam Gasa Yata Gedara</i> ' by Siril Chandrasekara Gunawardhane	R. M. Poornima Sandamali Rathnayaka P. W. Charuni Lakshani Chamathi Gamage
6	01.15 pm - 01.30 pm	LING 044	Translation in the Modern Digital Era: Social Media and Instant Communication With Special Reference to Facebook, Instagram and TikTok	H. F. Noor Nuzha
7	01.30 pm - 01.45 pm	LING 048	පරිවර්තන අධ්‍යයන විද්‍යාර්ථීන්ගේ පරිවර්තන කාර්යයන්හි දී සිංහල භාෂාව සම්බන්ධයෙන් හඳුනාගත හැකි භාෂා දෝෂ	Pulja Minithanthrige
8	01.45 pm - 02.00 pm	LING 049	Challenges in Translating English Idioms Into Sinhala: A Linguistic and Cultural Perspective	H. M. Kasuni Ishara Senarathne

Slot 2 - Session 10 (Linguistics)			Date: 19 th February 2025 Time: 12.00 pm - 02.00 pm Venue: K14 403	
			Session Chair: Senior Lecturer Kavitha Arundaharan Rapporteur: Ms. Vishali Croos (crooswishali@gmail.com) Volunteer: M.G Tharaka Madushani / Sarangi Prabodhika	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	12.00 pm - 12.15 pm	LING 037	දෙමළ භාෂාවේ බහුවචන ප්‍රත්‍යය යෙදෙන පරිසරයන් පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	L.D.T.R.S. Liyanage
2	12.15 pm - 12.30 pm	LING 058	ශ්‍රී ලාංකේය දෙමළ උපභාෂාවන්හි ඇති වාග්විද්‍යාත්මක වෙනස්කම් පිළිබඳ විශ්ලේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක්	H.P. Desika Lakshani
3	12.30 pm - 12.45 pm	LING 045	The Challenges Faced by the Translation Studies Undergraduate Students When Learning Tamil Language	K.M.S.S. Edirisinghe
4	12.45 pm - 01.00 pm	LING 013	පාසල් අධ්‍යාපනයේ දී දෙවන බසක් ලෙස දෙමළ බස ඉගෙන ගන්නා සිසුන්ගේ කථන දෙමළ හැකියාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	U.H. Imashini Pium Hansika
5	01.00 pm - 01.15 pm	LING 026	දෙමළ මව්භාෂක සිසුන් දෙවන භාෂාවක් ලෙස සිංහල ඉගෙනීමේ දී දක්නට ලැබෙන ලේඛන දුබලතා පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	K. Sashini Nadeeshani
6	01.15 pm - 01.30 pm	LING 052	සිංහල මාතෘ භාෂකයා දෙවන බසක් ලෙස භාෂණ දෙමළ ඉගෙනීමේ දී මුහුණපාන ගැටලු පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Tachini Yomalka
7	01.30 pm - 01.45 pm	LING 072	සිංහල මාතෘ භාෂකයා දෙවන බසක් ලෙස දෙමළ ඉගෙනීමේ දී දෙමළ වචන පහසුවෙන් මතකයේ තබාගැනීම සඳහා භාවිත කරන ක්‍රමවේද පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	S. M. M. G. U. S. Kumari Abeyrathna

Slot 2 - Session 11 (Drama, Cinema & Television)			Date: 19 th February 2025 Time: 12.00 pm - 02.00 pm Venue: IMAT Studio K2	
			Session Chair: Lecturer Raveen Poornika / Lecturer Sampath Perera Rapporteur: Mrs. H.M.I.K. Herath (hmikh211@kln.ac.lk) Volunteer: K.M Ashini Umedha / Umasha Imandi	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	12.00 pm - 12.15 pm	DTC 052	ගුණාත්මක සිනමාවට චිත්‍රකතා පාදක චිත්‍රපටවල (Comic Based Movies) බලපෑම මාටින් ස්කොර්සෙස්ගේ විචාරය ඇසුරෙන් විමර්ශනයක්	Dilanka Hiroshan Wimaladharm
2	12.15 pm - 12.30 pm	DTC 110	සිගිරි බිතුසිතුවම්හි නිරූපිත කාන්තා වස්ත්‍රාභරණ අනුරාධපුර යුගය හා සම්බන්ධ ඓතිහාසික චිත්‍රපට මගින් ඉදිරිපත් කරන ආකාරය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්; "සිගිරි කාශ්‍යප" සහ "මහරජ ගැමුණු" චිත්‍රපට ආශ්‍රයෙන්	G.P.G.P.M.K.Wijesinghe
3	12.30 pm - 12.45 pm	DTC 077	සිනමා නිර්මාණයක සාර්ථකත්වය සඳහා වේග නිරූපණය දායක වී ඇති ආකාරය පිළිබඳ විශ්ලේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක් (තෝරාගත් චිත්‍රපට දෙකක් ඇසුරින්)	K.S. Vinodya Piyadarshani
4	12.45 pm - 01.00 pm	DTC 098	චිත්‍රපට නිෂ්පාදනය කිරීමේ දී කෘත්‍රීම බුද්ධිය යොදා ගැනීම ශිල්පීන්ගේ රැකියා කෙරෙහි සිදු කරන බලපෑම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	J.A Roshan Thiranjaya Perera
5	01.00 pm - 01.15 pm	DTC 133	හින්දි සිනමාව ලංකාවේ ප්‍රචලිත වීමෙහි ලා ගීත හා නර්තන වලනයන්ගේ බලපෑම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්: (2023 - 2024 වර්ෂයේ චිත්‍රපට 5ක් ඇසුරෙන්)	E.M.L.Dhanushi Ekanayaka
6	01.15 pm - 01.30 pm	DTC 113	චිත්‍රපට සාර්ථකත්වය සඳහා සිනමාකරණයේ කාර්යභාරය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (Red Comrade චිත්‍රපටය ඇසුරෙන්)	W.A.D.M.Wijemuni
7	01.30 pm - 01.45 pm	DTC 139	මලයාලම් සිනමාවේ ආධ්‍යාන ශිල්ප ක්‍රම භාවිතය පිළිබඳ විශ්ලේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක්: තෝරාගත් චිත්‍රපට කිහිපයක් ඇසුරින්	Paboda Thathsarani Jayathilaka
8	01.45 pm - 02.00 pm	DTC 087	සිනමාකරණය සඳහා ඡායාරූප ශිල්පියෙකු යොදා ගැනීමේ යෝග්‍යතාව පිළිබඳ සිද්ධි අධ්‍යයනයක් : පාකර් පංචාලි චිත්‍රපටය ඇසුරෙන්	L.A.D.H. Tharushika Liyanaarachchi J.A.E.Thejani Jayasinghe

Slot 2 - Session 12 (Drama, Cinema & Television)			Date: 19th February 2025 Time: 12.00 pm - 02.00 pm Venue: K28 102	
			Session Chair: Senior Lecturer Divanka Randula / Lecturer Sanjeewa Gunarathne Rapporteur: Mr. G.M.M. Dugannarala (maneeshadukgannarala@gmail.com) Volunteer: Gayani Sirirathna / Madushika Marasinghe	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	12.00 pm - 12.15 pm	DTC 010	ශ්‍රී ලංකාවේ විශ්වවිද්‍යාලවල උපාධි අපේක්ෂකයන්ගේ අධ්‍යාපනය කෙරෙහි YouTube සමාජ මාධ්‍යයේ බලපෑම පිළිබඳ විශ්ලේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක්: කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලයේ මානවශාස්ත්‍ර පීඨයේ විද්‍යාර්ථීන් ඇසුරෙන්	Sandunika Sewmini Hettiarachchi
2	12.15 pm - 12.30 pm	DTC 018	ශ්‍රී ලාංකේය ටෙලිනාට්‍යවල ජනප්‍රියතාව කෙරෙහි සමාජ මාධ්‍යය බලපාන ආකාරය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	B.Nimesha Lakshani Perera
3	12.30 pm - 12.45 pm	DTC 032	Analysing the Impact of Social Media Marketing on Box Office Success: With Special Reference to “Animal” and “Jawan.”	Y.B.D. Anjalika
4	12.45 pm - 01.00 pm	DTC 033	ජනතාවගේ දේශපාලන මතවාද වෙනස් කිරීමෙහි ලා මුහුණු පොත (Facebook) බලපාන ආකාරය පිළිබඳ විශ්ලේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක්	H.A. Kaviduni Ayesika Jayathilaka
5	01.00 pm - 01.15 pm	DTC 044	ප්‍රේක්ෂකයන් විනුපට විවාර Youtube මාධ්‍ය ජාලය ඔස්සේ නැරඹීම හේතුවෙන් සිනමා කර්මාන්තයට හා ප්‍රේක්ෂක රසවින්දනයට ඇතිවන බලපෑම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Imal Abhishek Gunarathna
6	01.15 pm - 01.30 pm	DTC 102	ලාංකේය විශ්වවිද්‍යාල ප්‍රජාව අතර ටෙලිනාට්‍ය ප්‍රචලිත වීමට Facebook සහ YouTube සමාජ මාධ්‍ය දායක වී ඇති ආකාරය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Theekshani Nuwanthika Jayasekara
7	01.30 pm - 01.45 pm	DTC 132	නව යෞවන වියේ දරුවන්ගේ මානසික සෞඛ්‍ය හා වර්ෂා රටා කෙරෙහි ෆේස්බුක් සමාජ මාධ්‍යයෙහි බලපෑම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	K. M.Hashini darshika Bandara

Slot 2 - Session 13 (Pali & Buddhist Studies)			Date: 19 th February 2025 Time: 12.00 pm - 02.00 pm Venue: K28 101	
			Session Chair: Senior Lecturer Dr. Amila Sampath Kaluarachchi / Senior Lecturer Ven. Walasmulle Bhaddiya Thero Rapporteur: Ven. Hedeniye Sumedha Thero (hedsumeda95@gmail.com) Volunteer: Madhara Samarage / W.Thulani Monilka Alwis	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	12.00 pm - 12.15 pm	PABU 080	ශ්‍රාවක අභිප්‍රේරණය විෂයෙහි බුදුන් වහන්සේ භාවිත කළ ක්‍රමශිල්ප පිළිබඳ විචාරාත්මක අධ්‍යයනයක් (සූත්‍ර පිටකයේ තෝරාගත් සූත්‍ර කිහිපයක් ඇසුරෙනි)	Rev. N. Subodhisiri Thero
2	12.15 pm - 12.30 pm	PABU 018	පශ්චාත් වියෙහි වැඩිහිටියන් මුහුණ දෙන මානසික ගැටලු අවම කර ගැනීමට බුදු දහමෙන් ලබාගත හැකි පිටුබලය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	I.M.M.M. Siriwardhana E. Maleesha Sewwandi
3	12.30 pm - 12.45 pm	PABU 030	අනුව දශකයේ හා අද්‍යතන ලාංකේය ගීත නිර්මාණ මගින් පුද්ගල මානසික පැවැත්ම විෂයෙහි සිදුකෙරෙන බලපෑම පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	W.H.M.L.G.H.Kumarihami
4	12.45 pm - 01.00 pm	PABU 039	මනෝ මිථ්‍යා හා විද්‍යා හඳුනා ගැනීමේ සංඛ්‍යාත්මක පුද්ගල කුසලතාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (ශ්‍රී ලංකාවේ උභව, නැගෙනහිර හා සබරගමුව පළාත්බඳ ජන සමාජ ආශ්‍රයෙනි)	I.H.M. Nihal Sampath Kumara
5	01.00 pm - 01.15 pm	PABU 048	වක්කලී ථේරාපදානයෙන් ප්‍රකටවන මනෝවිද්‍යාත්මක වැදගත්කම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Ven. Dediya gala Nandarathana Thero
6	01.15 pm - 01.30 pm	PABU 054	සිහිනය, පුද්ගල ජීවිතය කෙරෙහි බලපාන ආකාරය පිළිබඳ බෞද්ධ මනෝවිද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	K. Imali Sahanika Senarathna P.H.I. Thathsarani E.M.D.D. Edirisinha
7	01.30 pm – 01.45 pm	PABU 069	සෞඛ්‍ය සම්පන්න ජීවිතයකට සනීපාරක්ෂාවේ වැදගත්කම පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක් (වත්තක්බන්ධකය ඇසුරෙන්)	Ven. Katharagama Indarathana Thero Ven. Kalegama Pagnakitthi Thero Ven. Samadigama Jinananda Thero
8	01.45 pm – 02.00 pm	PABU 053	වෛතස පූජාවේ මනෝවිකිත්සක වටිනාකම පිළිබඳ බෞද්ධ මනෝවිද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	K. Imali Sahanika Senarathna

Slot 2 - Session 14 (Linguistics)			Date: 19 th February 2025 Time: 12.00 pm - 2.00 pm Venue: K2 220	
			Session Chair: Senior Professor G.J.S. Wijesekara Rapporteur: Ms Lakshika Balasooriya (blmad241@kln.ac.lk) Volunteer: U. A Gamage / Amasha Thilakarathna	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	11.00 am - 11.15 am	LING 030	විශේෂ අවශ්‍යතා ඇති දරුවෙකුගේ භාෂණ කුසලතා වර්ධනය කරගැනීම සඳහා සංගීතය සහ නර්තනය උපකාරී වන ආකාරය පිළිබඳ කෙටි අධ්‍යයනයක් (ඔවුන් සිත්චුම් දරුවෙකු ඇසුරෙනි.)	W.M.A.S.Nisansala
2	11.15 am - 11.30 am	LING 010	ශ්‍රව්‍යාධාර උපකරණ භාවිත කරන ශ්‍රව්‍යාබාධිත දරුවන් නාසිකාශ ශබ්ද උච්චාරණය කරන ආකාරය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	E.A.D.D.Vishwaneer
3	11.30 am - 11.45 am	LING 011	වයස අවුරුදු 2ත් 5ත් අතර මාතෘභාෂක දරුවන්ගේ වාක්‍ය උපාර්ජනය පිළිබඳ වාග්විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	A.M.S.N. Karunarathne E.D. Bodaragama G.P.A.M.M. Siriwardhana P.R.A.A.D. Herath W.S.N. Premarathna
4	11.45 am - 12.00 pm	LING 018	තනිපද වාග්‍යාලාප කතා කරන අවුරුදු තුනක දරුවකුගේ භාෂණය පිළිබඳ විශ්ලේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක්	D.M.U. Sewwandi Disanayaka
5	12.00 pm - 12.15 pm	LING 021	මාස 36ත් 42ත් අතර දරුවන්ගේ භාෂා උපාර්ජනය පිළිබඳ වාග්විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	D.A.D. Gunarathna S.S.H.M.H.M. Herath
6	12.15 pm - 12.30 pm	LING 007	දෘශ්‍යාබාධිත සිංහල භාෂකයන් බ්‍රේල් අක්ෂර මාලාව ග්‍රහණය කර ගැනීමේ දී මුහුණ දෙන ගැටලු පිළිබඳ වාග්විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	L.M.D. Sankalpani
7	12.30 pm - 12.45 pm	LING 031	දරුවන්ගේ භාෂණයේ පවත්නා වාග්විද්‍යාත්මක ලක්ෂණ පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (මාස 24-30ත් අතර කාල සීමාව)	J.M.S.N. Jayasundara T.N.W. Abesekara W.M.A.S. Nisansala
8	12.45 pm – 01.00 pm	LING 017	සමාජයේ ව්‍යවහාර වන වෘත්තීමය විවචනීය වාග්ව්‍යවහාර පිළිබඳ සමාජ වාග්විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	D.M. Uththara Sewwandi Disanayaka

19th February 2025
Day 02 - Slot 03
02.00 pm - 4.00 pm



HUMANITIES UNDERGRAD
SYMPOSIUM - HUG
7th ANNUAL SYMPOSIUM 2024
SUSTAINABLE HUMANITIES; WHAT LIES AHEAD

Session 1 (Western Classical Culture & Christian Culture) – K14 204

Session 2 (Sinhala) – Internship Unit

Session 3 (Sinhala) – K14 402

Session 4 (Modern Languages) – K28 001

Session 5 (Sanskrit & Eastern Studies) – K14 101

Session 6 (Sanskrit & Eastern Studies) – K14 001

Session 7 (English Language Teaching) – K2 CI Classroom

Session 8 (Fine Arts) – K14 307

Session 9 (Linguistics) – Linguistics Lab

Session 10 (Drama, Cinema & Television) – K14 403

Session 11 (Drama, Cinema & Television) – IMAT Studio K2

Session 12 (Drama, Cinema & Television) – K28 102

Session 13 (Pali & Buddhist Studies) – K28 101

Slot 3 - Session 1 (Western Classical Culture & Christian Culture)		Date: 19 th February 2025 Time: 02.00 pm - 04.00 pm Venue: K14 204		
		Session Chair: Senior Lecturer Isha Gamlath Rapporteur: Ms M.S. Jayathissa (sandunikln12@gmail.com) Volunteer: M.A.Amila Dananjaya / Sandali De silva		
	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	02.00 pm - 02.15 pm	WCCH 012	Re-Imagining Justice According to Plato's Vision of "The Republic", Analyzing Its Effectiveness in the Context of Sustainable Humanities of the Modern World	W. A. T. P. S. Gunawardhana
2	02.15 pm - 02.30 pm	WCCH 013	Reassessing the Thucydidean Trap; Implications for Sustainable Global Power Dynamics in Twenty First Century and Conflict Prevention in Future Context	W.G.Sewmini Kavinga Weerakkodi.
3	02.30 pm - 02.45 pm	WCCH 014	The Legacy of Greek and Roman Legal Systems in Western Civilization.	P Sachini Umayangana Senadheera.
4	02.45 pm - 03.00 pm	WCCH 015	'The History of the Peloponnesian War' by Thucydides and the Emergence of Critical Historical Inquiry: A Study in Methodology and Objectivity.	Chathuni Galappaththi
5	03.00 pm - 03.15 pm	WCCH 016	A Comparative Study of the Mosaic Arts in <i>Karagampitiya Subodaramaya</i> in Sri Lanka and <i>Sistine Mosaics of Santa Maria Maggiore</i> in Rome.	Anuththara Giriagama
6	03.15 pm - 03.30 pm	WCCH 017	Hellenistic Influence on Sri Lankan Architecture; With Special Focus On the Sri Lankan Old Parliament	Ishari Munasinghe
7	03.30 pm - 03.45 pm	WCCH 018	Portrayal of Ancient Classical Heroes in Modern Film Narratives: With Special Focus On 'Hercules'.	Shehani Perera
8	03.45 pm - 04.00 pm	WCCH 019	Queen Esther as the Wife of Xerxes: A Comparison of Biblical and Secular History	S C Jayasinge
9	04.00 pm - 04.15 pm	WCCH 020	Helen of Troy and Draupadi of Mahabharata as Factors of War	Duvin Subasinghe
10	04.15 pm - 04.30 pm	WCCH 025	The Revolts of Camus' Caligula and <i>Despicable Me's</i> Gru: A Comparative Study	K.K.K Nayanathara De Silva
11	04.30 pm - 04.45 pm	WCCH 010	Heroic Parallels of Achilles in Homer's the Iliad and Arjuna in Bhagavad Gita	Rishfa Razik

Slot 3 - Session 2 (Sinhala)			Date: 19 th February 2025 Time: 02.00 pm - 04.00 pm Venue: Internship Unit	
			Session Chair: Prof. Swarna Ihalagama / Senior Lecturer Buddhika Jayasundara Rapporteur: Ms J. A. D. Sarasi Upekshika Ranasinghe (asithawithana@gmail.com) Volunteer: Lashini Amasha / Aruni Nisansala	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	02.00 pm - 02.15 pm	SINH 019	වන්නි හත්පත්තුවේ 45 බස්නාහිර කෝරළයේ දේශීය වෛද්‍ය විද්‍යාව හා සම්බන්ධ කෙම් ක්‍රම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	H.W.S.P. Premasiri
2	02.15 pm - 02.30 pm	SINH 026	පන්සියපනස් ජාතික කතාවන්හි අන්තර්ගත පුද්ගල වර්ත ඇසුරෙන් නිරූපිත මනෝවිද්‍යාත්මක ලක්ෂණ පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක් (තෝරාගත් කතා කිහිපයක් ඇසුරින්)	W. Oshadhi Chethana de Silva
3	02.30 pm - 02.45 pm	SINH 025	සිංහල විවාහ මංගල වාර්තා අතර පෝරුව සැකසීමේ කාර්යයේ විකාසය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	B.G.P.U Karunarathna O.A Sandarenu
4	02.45 pm - 03.00 pm	SINH 039	පානම්පත්තුවේ මී දස්කම හා බැඳී වාර්තාවාර්තා හා ඊට ආවේණික භාෂාව පිළිබඳ ජනශ්‍රැති අධ්‍යයනයක්	Parami Purnima Amarasiri
5	03.00 pm - 03.15 pm	SINH 069	සීතාවක රාජසිංහ රජුගේ වර්තය සම්බන්ධ ජනශ්‍රැතික තොරතුරු සහ සාහිත්‍ය මූලාශ්‍රයාගත තොරතුරු අතර පවතින පරස්පරතාව පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	W.C.K. Nawarathna
6	03.15 pm - 03.30 pm	SINH 074	ගැටබරු රජුරු බණ්ඩාර දේව සංකල්පය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	A. Nadeeka Kumari
7	03.30 pm - 03.45 pm	SINH 079	දන්ත ධාතුන් වහන්සේට ආරක්ෂාව සැලසූ කොළවෙනිගම රජමහා විහාරයේ ඓතිහාසික හා පුරාවිද්‍යාත්මක වැදගත්කම	N.H.N. Gauravi
8	03.45 pm - 04.00 pm	SINH 083	ශ්‍රී ලාංකේය ඉපැරණි පන් කලාව පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	K.K. Udara Hansini
9	04.00 pm - 04.15 pm	SINH 087	සීගිරි සිතුවම් සහ ජන සංස්කෘතිය පිළිබඳ ගවේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක්	R.A. Pathum Lakmal Ranasinha Aruni Nisansala Sinhabhahu

Slot 3 - Session 3 (Sinhala)			Date: 19 th February 2025 Time: 02.00 pm - 04.00 pm Venue: K14 402	
			Session Chair: Prof. Biresh Sampath / Senior Lecturer Chinthaka Ranasinghe Rapporteur: Ms A.M. Chamodi Madhushika Amarasinghe (chamodimadhushika@gmail.com) Volunteer: Nishadi Dilhani / K.A. Udith Pramod	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	02.00 pm - 02.15 pm	SINH 005	සීගිරි ගීයෙන් නිරූපිත පැරණි කාන්තා සමාජයේ සිරිත් විරිත් හා ආකල්ප පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	H.K.H.S. Gunasekara
2	02.15 pm - 02.30 pm	SINH 023	කෝට්ටේ යුගයේ සන්දේශ කාව්‍යයන්හි දක්නට ලැබෙන නොදැමුණු මනෝභාවයන් පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	D.J. Sambhawani de Silva
3	02.30 pm - 02.45 pm	SINH 027	ගුත්තිල කාව්‍යයෙන් හෙළිවන ස්වාධීන ලක්ෂණ පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	W. Oshadhi Chethana de Silva
4	02.45 pm - 03.00 pm	SINH 031	සුනිල් ආරියරත්නගේ ගී පද නිර්මාණවලින් හෙළිවන ආගමික පුරාණෝක්ති භාවිතය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	L.R. Hansani
5	03.00 pm - 03.15 pm	SINH 044	ගජමත් නෝනා කිවිදිය විසින් රචිත දැඩිතර සෝක මාලය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	W.N.P. Gunasinha
6	03.15 pm - 03.30 pm	SINH 048	පියදාස සිරිසේනගේ "චිත්තාමාණිකාරත්නය" කෘතියෙහි අන්තර්ගත පද්‍ය නිර්මාණ සමකාලීන සමාජයේ පුද්ගල සුවර්ත සංවර්ධනය කෙරෙහි ඇති කළ බලපෑම පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	K.K.H.W. Lakmali
7	03.30 pm - 03.45 pm	SINH 052	මාතෘත්වය හා දාරක ස්තෝහය; වෙස්සන්තර ජාතක කාව්‍යය හා දේශනා නවයේ පසන් පොත ඇසුරෙන් කෙරෙන විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	W.A.T.N. Wickramasigaha
8	03.45 pm - 04.00 pm	SINH 060	සීගිරි කුරුටු ගී අතර ඇති විරහ ගී පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	R.L.A.Chandrasiri
9	04.00 pm - 04.15 pm	SINH 081	යසෝදරාවත කාව්‍යයෙන් හෙළිවන මහනුවර යුගයේ සමාජය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	A.M.N.H.Amarakoon

Slot 3 - Session 4 (Modern Languages)		Date: 19 th February 2025 Time: 02.00 pm - 04.00 pm Venue: K28 001		
		Session Chair: Ven. Dr. Meemure Gunananda Thero / Ms. Imali Ruwanthika Edirisooriya Rapporteur: Ms P.G.R.N.S. Dassanayake (nirashadasanayaka@gmail.com) Volunteer: H.P.P.Vageesha / K.B.S.K.Sajeewani		
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	02.00 pm - 02.15 pm	MODL 031	කොරියානු භාෂාවේ ගෞරවාර්ථ පද ඉගැන්වීමේදී මුහුණ දෙන අභියෝග පිළිබඳ විමර්ශනයක්	G. Kavindya Sathyangi Arunajith Perera
2	02.15 pm - 02.30 pm	MODL 033	කොරියානු භාෂාව හදාරන විශ්වවිද්‍යාල ශිෂ්‍යයන් භාවිත කරන ස්වයං අධ්‍යයන ක්‍රමවේද	D.G Tharusha Shavindi Dodangoda
3	02.30 pm - 02.45 pm	MODL 034	කොරියානු බස ඉගෙනීම සඳහා කොරියානු ටෙලිනාට්‍යවල උපයෝගීතාව	Jayani Bhagya Gunarathna
4	02.45 pm - 03.00 pm	MODL 089	ශ්‍රී ලංකාවේ විලාසිතා නිර්මාණකරණයට කොරියානු නාට්‍යවල බලපෑම	V.P. Pathyanganee Sasikala
5	03.00 pm - 03.15 pm	MODL 006	How to Improve the Language Skills of Sri Lankan Russian-Speaking Tour Guides	K.K. Gimhan Shashika Hasiranth
6	03.15 pm - 03.30 pm	MODL 055	රුසියානු සහ සිංහල ජන සාහිත්‍යයේ ප්‍රස්තාව පිරුළු පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Imasha Dedunu Wijesundara Nimesha Madhushani Bowaththa Lahiru Prabhath Yaddehige
7	03.30 pm - 03.45 pm	MODL 059	රුසියාවේ හා ශ්‍රී ලංකාවේ ආහාර සංස්කෘතිය පිළිබඳ සංසන්දනාත්මක විමසුමක්	H.G.S. Kavindya Handapangoda W.G. Madusha Piyumali
8	03.45 pm - 04.00 pm	MODL 082	සිංහල හා රුසියානු භාෂාවන්හි විභක්ති අතර ඇති සමානතා හා අසමානතා	A.A.N.R. Swarnasinghe R.K.S.Pabasara
9	04.00 pm - 04.15 pm	MODL 091	Enhancing Tourism Management for Russian Travelers at Sigiriya Rock Fortress, Sri Lanka	M.W.H.N Dulanjali

Slot 3 - Session 5 (Sanskrit & Eastern Studies)			Date: 19 th February 2025 Time: 02.00 pm - 04.00 pm Venue: K14 101	
			Session Chair: Senior Lecturer Ven. Udawela Rewatha thero Rapporteur: Ms Harshani Sewwandi Haddela (harshanish78@gmail.com) Volunteer: R.M.R.D. Karunarathna	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	02.00 pm - 02.15 pm	SANS 001	වාස්තුවිද්‍යානුකූල ද්වාරස්ථාපනය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	W.K.N.U.Sithumini Kumarasiri
2	02.15 pm - 02.30 pm	SANS 048	නිවාස සැලසුම් නිර්මාණයේ දී සූත්‍ර පාතන හෙවත් නූල් එළීම සිදු කරන අවස්ථාවේ දී පෙදරේරුවරයාගේ අනවබෝධය හා නොසැලකිල්ල නිසා නිවාස සැලසුමේ මිනුම්වල වෙනසක් සිදුවේ ද? යන්න පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	S.K.K.Senewirathna
3	02.30 pm - 02.45 pm	SANS 004	විවාහ දිවියේ සාර්ථකත්වය උදෙසා බලපාන ප්‍රධාන නිදන කාමරයේ වාස්තුවිද්‍යානුකූල පැතිකඩ පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Sarani Piyumika
4	02.45 pm - 03.00 pm	SANS 011	ශ්‍රී ලාංකේය නීතිමය අවශ්‍යතා සපුරාලමින් වාස්තුවිද්‍යාත්මක පාද බෙදීම සහිත ව නිවාස සැලසුමක් නිර්මාණය කිරීම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	D.K.G.A.C. Damunugahakumbura
5	03.00 pm - 03.15 pm	SANS 013	වාස්තුවිද්‍යා මූලාශ්‍රයවලට අනුව ගෘහ අභ්‍යන්තරය සැලසුම් කිරීම හා එහි ඇති ප්‍රායෝගිකත්වය පිළිබඳ විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	K.P.B. Nishshanka
6	03.15 pm - 03.30 pm	SANS 014	වත්මන් නගර සැලැස්සුම්කරණය උදෙසා කොට්ඨාසයේ නගර සැලැස්සුම් සිද්ධාන්ත උපයෝගී කරගත හැකි ආකාරය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	M. Sujani Perera
7	03.30 pm - 03.45 pm	SANS 015	සුවපහසු ගමනකට ගෘහයක පඩිපෙළෙහි යෝග්‍යතාව	D.M.Ruwani Nisansala
8	03.45 pm - 04.00 pm	SANS 037	තිරසාර සංකල්පය යටතේ නව්‍ය ආපනශාලා නිර්මාණයේ උපයෝගීතාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	W.Poorna Sewmini Punchi bandara
9	04.00 pm - 04.15 pm	SANS 022	The Impact of Natural Lighting on Well-Being in Residential Architecture	D.K.P. Mendis
10	04.15 pm – 04.30 pm	SANS 016	වේද දෝෂවල ප්‍රායෝගිකත්වය හා වේද දෝෂ සම්බන්ධ සමාජ මතවාද පිළිබඳ ව විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	K.P.B. Nishshanka

Slot 3 - Session 6 (Sanskrit & Eastern Studies)			Date: 19 th February 2025 Time: 02.00 pm - 04.00 pm Venue: K14 001	
			Session Chair: Senior Lecturer Ven. Dewagoda Piyarathana thero Rapporteur: Ven Hedeniye Sumedha Thero (hedsumeda95@gmail.com) Volunteer: Pabasara Ilukpitiya / Navodya Thilini	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	02.00 pm - 02.15 pm	SANS 058	සුඛ කටයුතු ප්‍රමාද කරන 'කෝණ මාස' පිළිබඳ වාස්තු විද්‍යානුකූල අධ්‍යයනයක්	A.M.S Thakshala
2	02.15 pm - 02.30 pm	SANS 063	පාරිසරික ගෘහ නිර්මාණවේදය මගින් ජෛව විවිධත්වය ගොඩනැගිලි අභ්‍යන්තරයට ගෙන ඒම පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	R.D.S.H.Koongoda
3	02.30 pm - 02.45 pm	SANS 065	වාස්තු විද්‍යානුකූල ව පොකුණක් ස්ථාපනය නොකිරීමේ අසුබදායක පැතිකඩ පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	R.P.S.S.Rathnayake
4	02.45 pm - 03.00 pm	SANS 066	සීගිරි පර්වතාශ්‍රිත ශෛලමය නිර්මාණවලින් පිළිබිඹු වන වාස්තු විද්‍යාත්මක ලක්ෂණ පිළිබඳ විමර්ශනයක්	Ven. Passaramulle Gnanarathana Thero
5	03.00 pm - 03.15 pm	SANS 067	පුරාණ මයිමතයෙහි සඳහන් කුපබාදන සිද්ධාන්ත අනුගමනය කිරීමෙන් නිවැසියන්ගේ ජීවිතයට කුමනාකාරයේ බලපෑමක් සිදුවේද යන්න පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	W.K.W. Sandamali
6	03.15 pm - 03.30 pm	SANS 078	ලංකාවේ අතීත බෞද්ධ විහාරාරාම අංගයක් වූ ආරෝග්‍යශාලාවල තිබූ දියුණු තාක්ෂණය නූතන රෝහල්වලට යොදාගෙන ඇති ආකාරය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	W.P.Gangarathna
7	03.30 pm - 03.45 pm	SANS 059	වාස්තු විද්‍යානුකූලව නිවසකට සිසිලනකරණය යොදා ගැනීමේ දී භාවිත කළ හැකි සංකල්ප පිළිබඳ පර්යේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක් (ගාල්ල අතපත්තු වලව්ව ඇසුරෙනි.)	N.R.S. Navarathna
8	03.45 pm - 04.00 pm	SANS 061	වාස්තු ශාස්ත්‍රානුකූල වේධ දෝෂ වත්මන් සමාජයෙහි ගෘහනිර්මාණයට කොතෙක් දුරට බලපාන්නේ ද යන්න පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	G.I.M. Weerakoon
9	04.00 pm - 04.15 pm	SANS 043	පුරාණයේ බුද්ධ ප්‍රතිමා නෙත්‍ර ප්‍රතිෂ්ඨාපනයෙහි භාවිත අභිචාර ක්‍රමවේදයන්හි වර්තමාන උපයෝගීතාව	M.P.D.D.Senavirathna

Slot 3 - Session 7 (English Language Teaching)			Date: 19 th February 2025 Time: 02.00 pm - 04.00 pm Venue: K2 CI Classroom	
			Session Chair: Ms Dinali Ariyasinghe Rapporteur: Ms S.R Dilhara (srdil231@kln.ac.lk) Volunteer: Kusala Bandaranayake / M. A. Thenuri Pramuditha	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	02.00 pm - 02.15 pm	DELT 001	An Investigation on the Influence of Intrinsic Motivation on English as a Second Language Learning Outcomes Among First-Year Finance Undergraduates at the University of Kelaniya	D.M.S.S.Ranaweera
2	02.15 pm - 02.30 pm	DELT 003	An Analysis of Student Perceptions Towards Formative Assessments: A Case Study Conducted on the Final-Year Teaching English as a Second Language Undergraduates at the University of Kelaniya	K.A.T.T. Wijayarathna.
3	02.30 pm - 02.45 pm	DELT 004	Investigating the Role of Digital Literacy in Facilitating Autonomous Language Learning; A Case Study Conducted on Accountancy Undergraduates at the University of Kelaniya	Y.P.S.S. Yapabandara
4	02.45 pm - 03.00 pm	DELT 008	An Analysis of Identifying the Most Productive Classroom Intervention in Adult ESL Contexts in Sri Lanka	H. M. C. P. Jayawardena
5	03.00 pm - 03.15 pm	DELT 002	An Analysis of Student Perspectives Towards Gamification in Acquiring Vocabulary: A Case Study Conducted on Grade 10 Students in St. Joseph's Balika Maha Vidyalaya	K.A.T.T. Wijayarathna D.M.S.S. Ranaweera Y.P.S.S. Yapabandara L.P.A.T. Liyanage.
6	03.15 pm - 03.30 pm	DELT 007	Exploring the Impact of Facebook and YouTube Use on English Language Learning Among Young Adults Navigating Specific Life Transitions	Hashini Dulmini Iddagoda
7	03.30 pm - 03.45 pm	DELT 009	Parental Attitudes and Expectations Towards English Medium Instructions in Sri Lanka: A Comparative Study	H. M. C. P. Jayawardena
8	03.45 pm - 04.00 pm	DELT 011	The Role of English as a Neutral Medium: Exploring Sinhala Speakers' Language Choice in Sensitive Conversations	Ama Pabasarani Perera
9	04.00 pm - 04.15 pm	DELT 052	A Study on the Word Formation Processes of a Gratiaen Award-Winning Modern Sri Lankan Collection of Short Stories	B. G. A. Jayasundara / S. P. Deshanjali J. H. B. T. S. Jayathilaka / M. S. D. Peiris M. D. N. D. Amarasooriya

Slot 3 - Session 8 (Fine Arts)			Date: 19 th February 2025 Time: 02.00 pm - 04.00 pm Venue: K14 307	
			Session Chair: Senior Lecturer Lanka De Silva / Lecturer Asitha Amarakoon Rapporteur: Ms Sithara Madhushani / Mr Vimukthi Ayagamage (ayagamagevimu@gmail.com) Volunteer: Dulna Rupasinghe / Hiruni wijethunga	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	02.00 pm - 02.15 pm	FINA 008	යටත් විජිත සමයේ ලංකාවේ ඇඳුම් පැළඳුම් භාවිතයේ විකාසනය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	W.M.R. Madushani.
2	02.15 pm - 02.30 pm	FINA 012	මහනුවර දළදා මාලිගාවේ නිල පංගු හා එහි වර්තමාන ස්වරූපය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	K.M.O.Tharaka
3	02.30 pm - 02.45 pm	FINA 054	පැල්මඩුල්ල ඓතිහාසික ශ්‍රී සුදර්ශන ධර්මශාලා විහාරයේ සිතුවම් පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Yasini Shamika Bamunusinghe
4	02.45 pm - 03.00 pm	FINA 059	ශ්‍රී ලංකාවේ සන්නාමකරණය ආශ්‍රිත වර්ණ භාවිතය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	G.B.D. Premarathna
5	03.00 pm - 03.15 pm	FINA 062	ශ්‍රී ලංකාවේ සජීවීකරණ ක්ෂේත්‍රයේ වර්තමාන තත්ත්වය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	W.M.D.A. Wijenayake
6	03.15 pm - 03.30 pm	FINA 063	වෙළෙඳ ප්‍රචාරණය සඳහා සමාජ මාධ්‍ය භාවිතයේ උපයෝගිතාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Dhanuka Sandaruwan Welege
7	03.30 pm - 03.45 pm	FINA 068	ලාංකේය දෘශ්‍ය කලාවෙහි මනුෂ්‍ය ශරීරය සහ භූමි දර්ශනය දෘශ්‍යගත කිරීමේ නව ප්‍රවණතා පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (90 දශකයේ සිට වර්තමානය දක්වා)	G. Rashmi Sewmini
8	03.45 pm - 04.00 pm	FINA 069	දූපාරාම පිළිමගෙයින් පිළිබිඹු වන හින්දු ගෘහ නිර්මාණ ලක්ෂණ පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	U.V.S.S. Udadeniya
9	04.00 pm - 04.15 pm	FINA 088	විශේෂ අවශ්‍යතා සහිත දරුවන්ගේ ධනාත්මක බලපෑම කෙරෙහි සෞන්දර්ය අධ්‍යාපනයේ භාවිතය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක් (ඔටසම් දරුවන් ඇසුරින්)	W.A.N.M. Wickramasinghe

Slot 3 - Session 9 (Linguistics)			Date: 19 th February 2025 Time: 02.00 pm - 04.00 pm Venue: Linguistics Lab	
			Session Chair: Senior Lecturer Jayamal de Silva Rapporteur: Ms Yashodya Bandaranayake (wmyrm241@kln.ac.lk) Volunteer: Binali Thathsari	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	02.00 pm - 02.15 pm	LING 069	නාට්‍ය පෙළ, ගද්‍ය හා පද්‍ය මෙන් ස්වාධීන විෂය පථයක් විය යුතු නොවේ ද යන්න පිළිබඳ විමසුමක්	R. M. H. B. Ranasinghe A. M. I. S. Lakmini D. J. S. Suriyaarachchi U. G. N. M. Gamage
2	02.15 pm - 02.30 pm	LING 063	The Impact of Subject Knowledge on the Quality of Translation: A Study of Economics-Related Documents	K.A.K.S. Karunanayake T.P.L.S.M. De Alwis
3	02.30 pm - 02.45 pm	LING 059	පරිවර්තන අධ්‍යයනය හදාරන විද්‍යාර්ථීන්ට තාක්ෂණික හා විද්‍යා පාඨ පරිවර්තනයේ දී ඇතිවන අභියෝග පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	K.K.G.U. Rashmika Sandeepani
4	02.45 pm - 03.00 pm	LING 064	Investigating the Best Way to Input English Texts Into Google Translate for Sinhalese Translations: Sentence-Wise or Chunk-Wise	G.V. Hiruni Saubhagya K.A.K.S. Karunanayake
5	03.00 pm - 03.15 pm	LING 060	ඉංග්‍රීසි බසට පරිවර්තනය කරන ලද ගද්‍ය කෘතීන්හි සෘණිකෘත යෙදුම් භාවිතය ('අඹ යහළුවෝ' සහ 'පුංචිරාලගේ මරණය' නවකතා ඇසුරින්)	Dewmi Amanda Kuuruppu Arachchi L. Sathini Sasmini Weerasinghe R.M.P. Sandamali Rathnayake
6	03.15 pm - 03.30 pm	LING 067	භාෂා පරිවර්තනයේ දී සිංහල භාෂාවේ සහ දෙමළ භාෂාවේ පන්ති මාරුව සිදු කෙරෙන ආකාරය පිළිබඳ විශ්ලේෂණයක්	H.J. Amodya
7	03.30 pm - 03.45 pm	LING 078	භාෂා පරිවර්තනය හා භාෂණ පරිවර්තනයේ දී අවභාෂණ භාවිතයෙන් මතුවන අභියෝග පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	R.A Kavindu Sangeeth
8	03.45 pm - 04.00 pm	LING 077	මුස්ලිම් කාන්තාව හා සම්බන්ධ පාරිභාෂික පද, භාෂා පරිවර්තන ක්‍රියාවලියේ දී වැදගත් වන ආකාරය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	C. J. Jansen H. T. P. Hewage K. A. W. P. N. Gunawardhana M. S. F. Fayasa

Slot 3 - Session 10 (Drama, Cinema & Television)			Date: 19 th February 2025 Time: 02.00 pm - 04.00 pm Venue: K14 403	
			Session Chair: Senior Lecturer Anuradha Subasinghe / Lecturer Sampath Perera Rapporteur: Ms A.K. Midushi Devandani (midushidevandani@gmail.com) Volunteer: Dinara Muthugala	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	02.00 pm - 02.15 pm	DTC 106	'ද නිවුස් ජේපර්' චිත්‍රපටය පදනම් කොට මාධ්‍ය ආචාර ධර්ම බිඳවැටීම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	R.M.N.D.Rathnayake
2	02.15 pm - 02.30 pm	DTC 016	චිත්‍රපට වාරණය වීම පිළිබඳ ව සිද්ධි අධ්‍යයනයක් : ධර්මසේන පතිරාජයන්ගේ සොල්දාදු උන්නැහේ චිත්‍රපටය ඇසුරෙන්	A.K.Hansika Madhushani Ranasingha
3	02.30 pm - 02.45 pm	DTC 017	ශ්‍රී ලාංකේය සිනමාවේ චිත්‍රපට වාරණය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්: "සුළඟ එනු පිණිස" සහ "අක්ෂරය" චිත්‍රපට ද්විත්වය ඇසුරෙන්	K.G.Chamodi Devindi
4	02.45 pm - 03.00 pm	DTC 115	සැබෑ අපරාධමය සිදුවීම් ශ්‍රී ලාංකේය සිනමාවෙන් නිරූපිත ආකාරය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්: හාරලක්ෂය චිත්‍රපටය ඇසුරෙන්	S.M.A. Dewthilina
5	03.00 pm - 03.15 pm	DTC 054	ශ්‍රී ලාංකේය චිත්‍රපට වාරණයට බලපෑ සමාජ විද්‍යාත්මක සාධක පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්: පුරහඳ කළුබර, බොරදිය පොකුණ හා අක්ෂරය යන චිත්‍රපට ඇසුරින්	J.D.N. Sanchethana Jayasinghe R.G.N. Thathsarani Rajapaksha
6	03.15 pm - 03.30 pm	DTC 121	The Newspaper චිත්‍රපටයෙන් නිරූපිත සත්‍යය හා මාධ්‍යය හැසිරවීම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	G.W.G.H.K. Wijewickrama
7	03.30 pm - 03.45 pm	DTC 034	ශ්‍රී ලංකාවේ ජනවාර්ගික අරගලයේ සිනමාත්මක නිරූපණය සහ එහි සමාජීය ඇඟවුම් පිළිබඳ විශ්ලේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක් : තෝරාගත් චිත්‍රපට දෙකක් ඇසුරෙන්	R.G.S.K. Rajapaksha
8	03.45 pm - 04.00 pm	DTC 003	ශ්‍රී ලාංකේය යුධ සිනමාව කෙරෙහි ලංකාවේ තිස් අවුරුදු සිවිල් යුද්ධ තත්ත්වයේ බලපෑම පිළිබඳ විශ්ලේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක් (ශ්‍රී ලාංකේය සිංහල චිත්‍රපට හතරක් ඇසුරින්)	K.H. Chathura Buddhika Pushpachandra
9	04.00 pm – 04.15 pm	DTC 105	සිනමාව සමාජ පරිවර්තන උත්ප්‍රේරකයක් ලෙස: ඇසිඩ් ප්‍රහාරයෙන් දිවි ගලවා ගත් පුද්ගලයින් පිළිබඳ මහජන දැනුවත්භාවය සහ සංජානනය පිළිබඳ ව වපාක් චිත්‍රපටයේ බලපෑම් විශ්ලේෂණය	N.G.S.D Nandasiri

**Slot 3 - Session 11
(Drama, Cinema & Television)**

**Date: 19th February 2025
Time: 02.00 pm - 04.00 pm
Venue: IMAT Studio K2**

Session Chair: Lecturer Sanjeewa Gunarathne / Senior Lecturer Anuradha Subasinghe
Rapporteur: Ms. N.D.D.S. Perera (dinuperera970711@gmail.com)
Volunteer: Sonali Weragoda

#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	02.00 pm - 02.15 pm	DTC 107	ශ්‍රී ලාංකේය ප්‍රේක්ෂකයා දේශීය චිත්‍රපටවලට වඩා විදේශීය චිත්‍රපට නැරඹීමට දක්වන කැමැත්ත පිළිබඳ විමර්ශනයක්	U.H. Sachira Sandeepa
2	02.15 pm - 02.30 pm	DTC 079	ශ්‍රී ලංකාවේ යාවකයන්ගේ හිඟාකෑමේ ක්‍රම සහ විධි "ඇඬු ස් නෑ" සිංහල චිත්‍රපටයෙන් නිරූපණය වී ඇති ආකාරය පිළිබඳ විශ්ලේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක්	Vishmi Tharaka Wickramarathna
3	02.30 pm - 02.45 pm	DTC 080	නවකතාවේ සහ සිනමාවේ පරිකල්පන විෂමතාව රසිකත්වයට සිදු කරන බලපෑම පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක් (ලෙස්ටර් ජේම්ස් පීරිස් අධ්‍යක්ෂකවරයාගේ සිනමා කෘති තුනක් ඇසුරින්)	K.R. Sandalika Nikeshala
4	02.45 pm - 03.00 pm	DTC 083	දීපා මෙහෙතාගේ සිනමා නිර්මාණ මගින් නිරූපණය වන කාන්තාව සහ කුල හේදය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	T.K. Amasha Kawshani
5	03.00 pm - 03.15 pm	DTC 086	ශ්‍රී ලාංකේය ජන සාහිත්‍යයේ කළු කුමාර සංකල්පය සිනමාවෙන් ප්‍රතිනිරූපණය වන ආකාරය : සරසරප චිත්‍රපටය ඇසුරෙන් අධ්‍යයනයක්	G.M.D.S. Maduwanthi
6	03.15 pm - 03.30 pm	DTC 092	"ගින්නෙන් උපන් සිතල" සිනමා කෘතියෙන් නිරූපිත සමාජ ස්ථරායනය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	T.M.L.Vihangi Thennakoon
7	03.30 pm - 03.45 pm	DTC 147	බැඳ්දේගම නවකතාව සහ සිනමාපටය පිළිබඳ විශ්ලේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක්	R.A. Pathum Lakmal Ranasinghe Aruni Nisansala Sinhabhahu B. Dilushi Madhushanika
8	03.45 pm - 04.00 pm	DTC 094	"ඇඬු ස් නෑ" චිත්‍රපටය ඇසුරින් සමාජ ස්ථරායනය පිළිබඳ විශ්ලේෂණයක්	M.A.S.N.Mapitigama
9	04.00 pm - 04.15 pm	DTC 084	වාලී වැප්ලින්ගේ සිනමාවේ සමාජ කියවීම පිළිබඳ ගවේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක් (City Lights සහ Modern Times සිනමාපට ඇසුරෙන්)	R.A.Pathum Lakmal Ranasinghe
10	04.15 pm – 04.30 pm	DTC 112	අද්භූත චිත්‍රපට (Horror Films) නිර්මාණය කිරීමේදී භයානක රසය උත්පේරණය කිරීම සඳහා සමීප කැමරා රූප භාවිත වන ආකාර පිළිබඳ ව විශ්ලේෂණයක් : The Red Door හා Evil Dead Rice චිත්‍රපට ඇසුරෙන්	R.M.A.C Karunathilaka

Slot 3 - Session 12 (Drama, Cinema & Television)			Date: 19 th February 2025 Time: 02.00 pm - 04.00 pm Venue: K28 102	
			Session Chair: Senior Lecturer Upul Jayantha Ranepura / Lecturer Raveen Poornika Rapporteur: Ms Uththara Parami Meheramba (Uththarame12@gmail.com) Volunteer: Gayama Tharushika	
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	02.00 pm - 02.15 pm	DTC 093	ජාතික රූපවාහිනී නාලිකාවෙහි විකාශය වූ ඇඟිලි සළකුණ වැඩසටහන පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	H.M Gihani Dilusha
2	02.15 pm - 02.30 pm	DTC 097	A Study on Digital Marketing Strategies for True Crime Documentaries: A Special Reference on Indian Predator	W.A.N.D Jayawardene
3	02.30 pm - 02.45 pm	DTC 104	ටී.වී දෙරණ නාලිකාවේ විකාශනය වන ටෙලිනාට්‍යවලින් ශ්‍රී ලාංකේය ජනප්‍රිය සංස්කෘතියට සිදුවන බලපෑම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	D. Kawishka Madushanka Sewmi Dilshara Amarasingha
4	02.45 pm - 03.00 pm	DTC 109	ශ්‍රී ලංකාවේ මෙහා ටෙලිනාට්‍යවල භාවිත වන සංස්කෘතික හා දේශපාලනික සංකේත පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (බට්ටි සහ දෙවනි ඉනිම ටෙලිනාට්‍ය ආශ්‍රයෙන්)	G.P.G.P.M.K.Wijesinghe
5	03.00 pm - 03.15 pm	DTC 111	ශ්‍රී ලංකාවේ මාධ්‍ය ආයතනවල ආචාරධර්ම සංග්‍රහයක් නිසි පරිදි ක්‍රියාත්මක කිරීමේ අවශ්‍යතාව : වර්තමාන භාවිතය සහ අභියෝග පිළිබඳ විශ්ලේෂණයක්	C.Thisaravi Weerakkody
6	03.15 pm - 03.30 pm	DTC 131	ශ්‍රී ලාංකේය ටෙලිනාට්‍ය මගින් ස්ත්‍රී පුරුෂ සමාජභාවය නිරූපණය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක් (Take Care ටෙලිනාට්‍යය ඇසුරින්)	R.C.S.De Zoysa
7	03.30 pm - 03.45 pm	DTC 138	ශ්‍රී ලංකාවේ ටෙලිනාට්‍ය ප්‍රවර්ධනය සඳහා ඩිජිටල් මාධ්‍යය භාවිතයේ වැදගත්කම පිළිබඳ ව විශ්ලේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක් : තෝරාගත් ටෙලිනාට්‍ය 3ක් ඇසුරින්	M.M. Oshani Shehara
8	03.45 pm - 04.00 pm	DTC 140	ශ්‍රී ලාංකේය ජනතාවගේ දේශපාලනික මතවාද වෙනස් වීමට ශ්‍රී ලංකාවේ විකාශනය වූ ටෙලිනාට්‍යවල බලපෑම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (කුඹියෝ සහ සත්‍යා ටෙලිනාට්‍ය දෙක ඇසුරෙන්)	Kalpani Maleesha Dasanayaka
9	04.00 pm - 04.15 pm	DTC 141	ළමා මානසිකත්වය කෙරෙහි ශ්‍රී ලංකාවේ විකාශනය වන කාටූන්වල බලපෑම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	H.D.G.S.D Gunawardana

Slot 3 - Session 13 (Pali & Buddhist Studies)		Date: 19 th February 2025 Time: 02.00 pm - 04.00 pm Venue: K28 101		
		Session Chair: Prof. Rajitha Pushpakumara / Senior Lecturer Ven. Suriyawewa Wijayawimala Thero Rapporteur: Ven. Pinkande Dhamithasara Thero (damithasara@gmail.com) Volunteer: Ishara De Silva		
#	Time	Abstract ID	Abstract Title	Author/s
1	02.00 pm - 02.15 pm	PABU 006	වියෝදක සමනය උදෙසා අංගුත්තර නිකායේ සෝකසල්ලහරණ සූත්‍රයේ උපයෝගීතාව පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	Ven. Baragama Sri Rahula Thero
2	02.15 pm - 02.30 pm	PABU 007	සාර්ථක විවාහ ජීවිතයක් ගත කිරීම සඳහා උග්‍ර සූත්‍රයෙහි උපයෝගීතාව පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	P.H. Induranga Thathsarani
3	02.30 pm - 02.45 pm	PABU 017	A Study of the Ethical Codes That a Teacher Possesses, With Reference to the <i>Dīghanikāya Sigāla Sutta</i>	Rev. H. Chandavimala Thero Rev. R. Medhankara Thero Rev. R. Dhammaransi Thero
4	02.45 pm - 03.00 pm	PABU 020	දරිද්‍රතාව අවම කිරීමේ ලා බුද්දහමින් ලැබෙන පිටිවහල පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	K.M. Ashini Umedha Karunarathna
5	03.00 pm - 03.15 pm	PABU 021	ආපදා නිවාරණය සඳහා බෞද්ධ ඉගැන්වීම්හි උපයෝගීතාව පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	D.P.M.K. Somathilaka
6	03.15 pm - 03.30 pm	PABU 022	අභිප්‍රේරණය (Motivation) විෂයෙහි උපයෝගී කරගත හැකි බෞද්ධ ඉගැන්වීම් පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	K.A.I. Nadeeshani
7	03.30 pm - 03.45 pm	PABU 031	මූලික මානව අයිතිවාසිකම් සුරක්ෂිත කිරීමේලා පංචශීලයේ උපයෝගීතාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	M.G. Tharika Madushani
8	03.45 pm - 04.00 pm	PABU 024	පුද්ගල වර්ග සංවර්ධනය කිරීමේ ලා මහා මංගල සූත්‍රයේ උපයෝගීතාව පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	W.H.D. Thathsarani